

**金巴崙長老會耀道小學**  
**學校報告**

**(2020–21 年)**

## 學校報告的主要內容

項目名稱	頁
● 我們的學校	<b>2</b>
● 關注事項的成就與反思	
➢ 建立及強化教師團隊教育使命，活出正向人生，以生命影響學生	<b>8</b>
➢ 建構及確立學生正向品格，提升學習動機及效能	<b>15</b>
➢ 促進家校正向合作文化，共同培育正向孩子	<b>28</b>
● 我們的學與教	<b>30</b>
● 我們對學生成長的支援	<b>58</b>
● 學生表現	<b>65</b>
● 回饋與跟進	<b>68</b>
● 財務報告	<b>70</b>
● 校本課後學習及支援計劃	<b>71</b>

# 我們的學校

## 辦學宗旨

本校以基督教確立人尊貴、自由的信念，推行「全人教育」，建立一所平實而卓越的小學，務求發展學生的多元智能，啟發他們的創意以及培育他們愛人如己的情操。

## 學校使命

- 幫助學生建立正確價值觀，培育他們具備自信及積極進取的人生態度。
- 培養學生語文、思辨、創意、審美、自學和情緒管理等能力，使他們具備終身學習的基本條件。
- 激發學生的求知意欲，發展潛能。
- 將優秀的文化價值注入學生的生命中，陶鑄他們成為有情、公義、負責、自律的公民。

# 學校教育目標

## (一) 靈育

1. 培養學生認識上帝，明白聖經教訓。
2. 幫助學生把聖經真理應用到日常生活之中。
3. 引導學生相信耶穌，生命得改變。

## (二) 德育

1. 培養學生有良好的生活習慣及待人處事的正確態度。
2. 培養學生有自勵、自律的精神及做事有責任感。
3. 建立學生正面的價值觀及積極的人生觀。
4. 培養學生的公民意識及對國家和社會的承擔。

## (三) 智育

1. 培養學生對各科的學習興趣，自發主動地追求知識。
2. 幫助學生學會學習，為將來終身學習打好基礎。
3. 培養學生聽、說、讀、寫的語文能力。
4. 培養學生獨立思考以及解決問題的能力。
5. 培養學生閱讀課外書籍、刊物及報章的習慣。
6. 以多元化和富啟發性的教學方式，幫助學生發揮潛能，盡展所長。

## (四) 體育

1. 鍛鍊學生體格，提高學生運動的技巧及能力。
2. 培養學生參與體育活動的興趣及積極進取的體育精神。
3. 透過體育課培養學生紀律。
4. 培養學生對運動之欣賞能力。

## (五) 群育

1. 培養學生社交能力及學習與人相處之道。
2. 鼓勵學生積極參與學校及社區活動。
3. 培養學生有愛心，能關懷別人及關心社會。

## (六) 美育

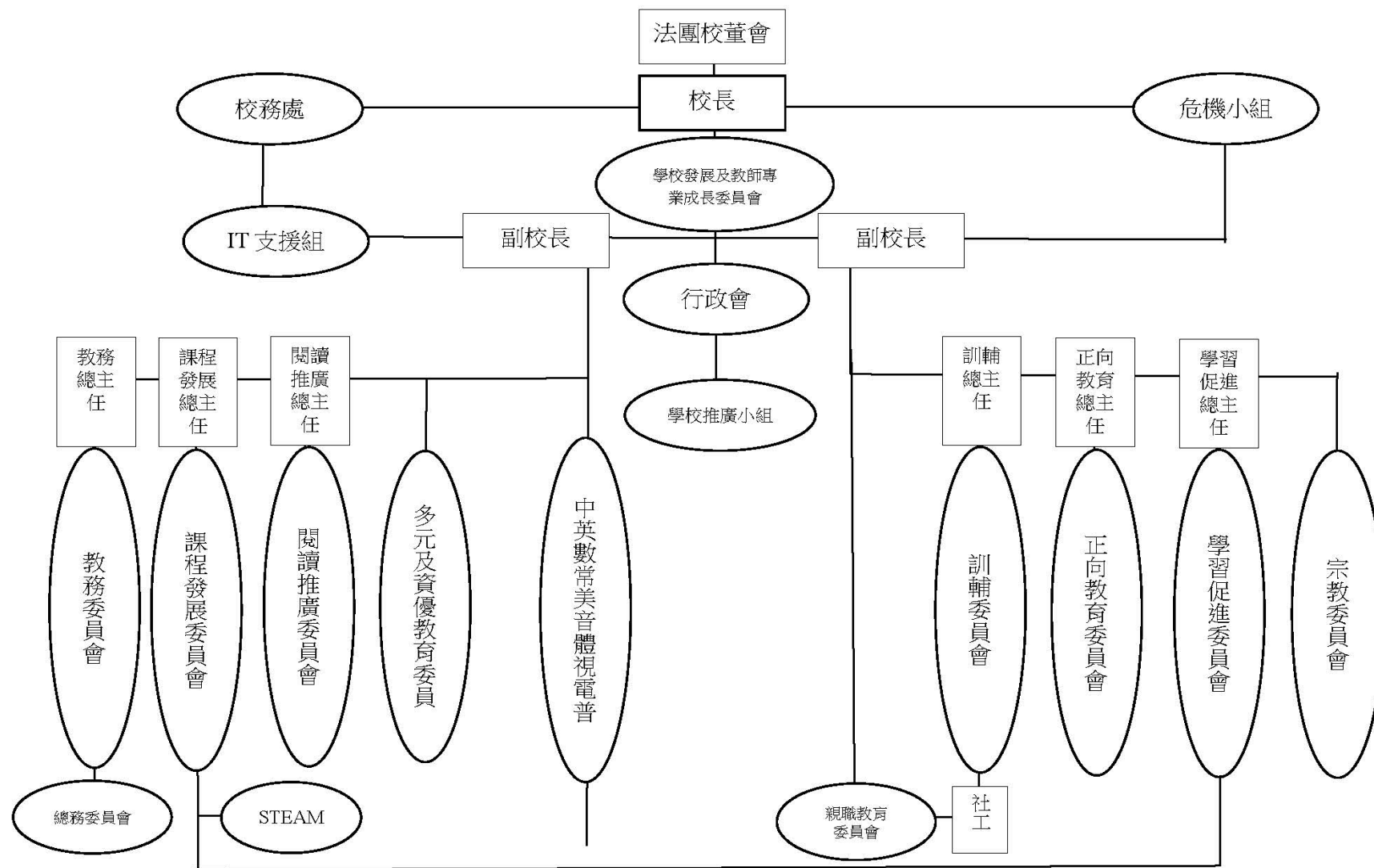
1. 培養學生對藝術的認識和興趣。
2. 培養學生對藝術的欣賞及審美能力。
3. 啟發學生美術視野，提高他們藝術方面的想像力和創造力。
4. 提高學生在藝術上的技巧及能力。
5. 引導學生認識藝術文化的成就及其對社會的貢獻。

## 辦學重點

- 實踐「全人教育」：  
貫徹基督教「全人教育」的理想，注重學生靈、德、智、體、群、美六育的均衡發展。
- 愉快學習，激發創意：  
致力營造熱切學習、追求卓越和融洽共處的校園風氣；推行校本課程設計，以「學生為中心」，靈活時間表設計，配合學生學習特性，調適課程，採用多元化學習模式和評估取向，並輔以資訊科技，讓學生從而享有富啟發性和趣味性的均衡學習經歷。
- 培養兩文三語人才：  
重視兩文三語的培養，並推廣閱讀風氣，提高學生溝通、思維、自學等終身學習的能力。
- 關注小一新生學習需要：  
關注小一新生學習和成長轉變的需要，幫助他們盡快適應新的學習環境。
- 重視品德教育，陶造良好品格：  
注重學生品德的培養，並積極推行公民教育，培育學生具備承擔社會及國家民族的責任感。
- 增強師生溝通，尊重學生意見：  
善用師生之間的互動、雙向教學策略，聆聽及尊重學生的意見，增強師生彼此的溝通，提高教與學的效益。
- 因材施教：  
秉持融合教育的辦學理念，尊重學生的個人特性，照顧個別差異，協助有不同學習需要的學生有效和愉快學習。
- 學校與家長緊密聯繫：  
建立學校與家長的緊密合作和聯繫，致力推動家長關心並參與其子女的教育。
- 課外活動多元化：  
提供多元化的課外活動，使學生身心得以均衡發展，並能拓寬視野。

# 金巴崙長老會耀道小學

## 2020-21 年度學校行政架構



## 班級結構

(截止 2021 年 7 月)

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六
班數	5	5	5	5	5	6
學生人數	96	100	121	112	119	135

## 教職員編制

校長	教師		外籍老師		教學助理	駐校社工	言語治療師
	編制內	編制外	編制內	編制外			
1	54	6	1	5	13	2	1

職員職級					
行政經理	會計主管	行政主任	行政/教師 助理	技術 支援人員	工友
1	1	1	5	3	7

# 關注事項的成就與反思

2018—2021 年度

三年發展重點

關注事項

- (一) 建立及強化教師團隊教育使命，活出正向人生，以生命影響學生
- (二) 建構及確立學生正向品格，提升學習動機及效能
- (三) 促進家校正向合作文化，共同培育正向孩子



## 關注事項的成就與反思

以下是 2018/2019 年至 2020/2021 年三年計劃的關注事項及其目標，就著第三年工作的完結，我們有以下的成就及反思。

**關注事項一：建立及強化教師團隊教育使命，活出正向人生，以生命影響學生**  
目標：

- a. 於教師團隊建立成長性思維，強化教師使命感
- b. 強化科、組統籌的領導能力，從而建立學習型團隊

## 成就及反思

**在學科方面：**

### **數學科**

過往兩年數學科每月會進行同級共同備課，本年度改為每月同級共同備課三至四次。科任老師均認為備課時間增加了讓教師有更多機會深入討論課題，設計更有成效的課堂。

本年度由兩位代表老師參加了 EDB 的學習社群，與其他學校的同工進行共同備課。本校兩位老師會將優質的學習內容分享給我校科任老師，一同修訂並製作適合學生的教材。

### **音樂科**

本年度推出的二十周年紀念專輯中包括的全都是帶有正面訊息的詩歌，全校均有不同同工參與二十周年錄音工作，有助推動同工正向情緒及思維。而且，專輯義賣活動也有助把正向詩歌推廣至學生、家長、甚至社會，把正能量發放出去。而在校園中，包括課堂內或是校園環境中，都充滿著這些的詩歌，不論學生甚至同工對這些詩歌都朗朗上口，成功以音樂營造正向校園的氛圍。

另外在「齊唱好歌」項目中，因下學期可回校進行實體會議，而得以順利進行現場歌曲分享，是次亦邀請了非音樂科任一起合唱二十周年詩歌《結伴同行》，表達出雖然現時有疫情影響，但大家都一起同行抗疫的正面訊息。經問卷調查後，結果顯示超過 70%同工認為詩歌能鼓勵他們正面思考，獲得正能

量；超過 60%同工認為能助他們建立成長性思維，強化教師使命感（問卷結果見附件一），數據顯示「齊唱好歌」有一定的成效。

## 在行政組別方面

### 學校發展及教師專業成長委員會

本本年度本組繼續聚焦策劃及推動結合教師和學校發展需要的專業發展活動，當中包括既有的兩天教師專業發展日，與及以星期五為主的教師專業發展活動。這一年的目標仍然是期望在輕鬆的互動活動之中，加強同工之間的聯繫和默契，並貫串成長性思維的核心價值。

雖然疫情仍然影響著不少活動的進行形式，但我們仍然為同工們進行的不同類型的教師發展活動，其中包括：IT 電子學習教師培訓、正向教育講座、教師回饋系列的培訓工作坊、「如何照顧學習多樣性」工作坊、Apple iPad 工作坊、STEAM 教師體驗工作坊、「及早識別和支援有自殺風險的學生」網上分享會等等。有 96%教師認為透過參與以上不同類型的專業發展活動，能肯定自己擁有學習不同專業範疇的能力。

未來，學校將繼續鼓勵及支持同工增值自我，以面對教育新世代的挑戰與變化。

校長仍於每月的行政會、科統籌會議及全體教師會中，均會跟老師分享自己最近所閱讀的書籍，並繼續為每一位行政老師及科統籌分別預備了兩本有關領導力的書，並著同工於閱後在會議上輪流分享大家的領受。

在教師問卷調查中，分別有超過 89%的行政同工及 92%的科統籌認為領導培訓的研習及分享內容有助於自己的領導專業的發展。

本年學校繼續鼓勵同工積極參與本地的校外進修，並規定同工須按照課程或科本發展需要，至少出席兩小時的校外講座、課程或研討會，並於科務會議上跟全體老師分享。可惜因疫情關係，只有 67%的同工能完成有關的時數，因此，明年將提醒同工把握機會，盡早選擇合適的培訓課程，並透過電郵提供更多相關的培訓資訊。

除此以外，中英數常四科的科統籌利用教師發展日進行了「學科專業發展計劃」，此計劃由中英數常科統籌帶領科任進行「學科專業發展計劃」，就著本年的發展重點進行科研，並實踐於日常課堂之中。經過半年的實踐時間，科統籌帶領科任進行「學科專業發展計劃」檢討，並匯報未來三至五年的學科發展藍圖。在教師問卷中顯示，超過 90%的教師認為「學科專業發展計劃」有

助提升自己的教學專業水平，並把相關的教學重點實踐於日常教學之中。

在這三年中，教師團隊不斷面對不同的挑戰，但喜見同工們也努力不懈地一一克服過來，更持續地裝備自己，更在科組裡慢慢增加了彼此的默契。下一個新三年，我們將繼續聚焦在建立團隊，無論在意識形態上，還是在本科專業上，都希望同工們能一起學習、一起成長。

### 正向教育委員會

本年度，本組深化教師之間的正面關係及促進教師正面情緒及身心健康。透過由每級各科科任建立互相欣賞，分享和互相提點的文化，以提升教師的專業發展。但由於疫情關係，本年度未能舉辦教師團隊活動。

在促進教師正面情緒及身心健康方面，本年度透過文章分享(有關成長性思維經歷)、張貼正向短語於洗手間、小廚房或影印機前等地方，均能有效幫助教師建立正面情緒。另外，由於疫情影響，本年度未有教師赴台灣參加交流團。

在教師培訓方面，本年度舉辦了「給予及接收回饋」工作坊，其中 1 節為全體教師出席，科統籌及行政人員額外出席 3 節以深化有關技巧，接近 6 成同事反映工作坊能協助自己掌握及運用相關內容。本組已發放教師問卷了解同事的需要，下年度的工作坊內容將以培養學生的成長性思維作主題。

### 課程發展委員會

中文科於 18-19 年度開始與香港兒童文化協會合作進行初小的校本單元課程設計，到本年度已是第三年，並完成小三的校本中文課程，在疫情下，學生全年均只有半天的網課或面授課，在課時相當有限的情況下，三年級的科任老師仍盡力透過備課及觀課，製作校本教材，相信當疫情過去，回復全天面授課，校本教材能發揮更大的效用，讓學生有系統地學習中文。而當中跨學課的項目——新詩《大雨傘》與視藝創作《雨傘的想像》、繪本《蝴蝶和大雁》與繪畫創作《蝴蝶》，也能順利進行。

本校於 19-20 年度參與由教育局舉辦為期兩年的校本鑽研計劃，本年度於英文科實施，由課程發展主任以及三位二年級英文科任老師組成學習小組，透

過備課設計課堂教材，並於分享會中與全體老師分享透過運用揭頁式提示工作紙、SEESAW 平台以及不同的簡報製作技巧，促進不同程度的學生投入課堂學習。

本年度數學科參加了由教育局統籌的數學科領袖教師學習社群，提供空間讓本校參與計劃的兩位數學科任老師與社群中的學校互相交流，雖然疫情令計劃的成效受影響，但是本校的兩位參與老師仍努力學習，更於本校的教師發展日與數學科同工分享在計劃中學習使用的應用程式，令同工有所獲益。

同儕觀課方面，延續一直以來鼓勵老師互相學習的文化，本年度科任老師均需透過開放自己的課堂讓同科老師觀課，以及到同科老師的課堂觀課，專業交流，彼此學習。雖然有不少時間課堂以網課進行，老師仍安排網課或面授課進行觀課。

同儕閱簿方面，由於疫情關係，學生於整學年間交替進行網課及面授課，學生完成堂課及家課表現參差，未有充足的參考度。因此取消本年度的同儕閱簿。唯疫情促使電子功課推行的步伐加快，學生普遍能完成電子功課，老師亦逐漸掌握怎樣善用電子平台編排不同形式的電子功課。未來電子功課也可考慮成為同儕閱簿的項目，進一步透過交流提升電子功課的效能。

由 19-20 年度下學期至 20-21 年度整個學年，疫情為學生、家長及教師都帶來前所未有的困難，停課、面授課改為網課，這令很多需要動手操作、老師指導的課堂難以實施，跨學科的活動更難以如常進行。

面對種種限制，教師團隊緊守崗位，調動課次，把能以網課進行的課堂於網上進行，當恢復面授課時則把握機會進行需要動手操作的課堂，如優質教育基金項目：編程車(小四)、智能傘(小五)、機械臂(小六)、磁浮列車(小四)、智能天文台(小六)。

面對課時不足，跨學科課程中產生的協同效應，間接增加學習成效的功能更見重要，因此，教師團隊在已有的基礎上，努力尋找合作空間，促成具效能的跨學科課程，以中文科、數學科、常識科、視藝科及閱讀推廣委員會為例，已計劃來年度合作，加入新設計的跨學科課程：中文科說明文寫作、常識科動物與自然環境、動物類圖書推廣的互相配合；數學科面積計算、視藝科創作小矮人的花園、小矮人主題圖書的互相配合。展望下一個三年周期，不同科目能

合作於各級發展更多具學習效能的跨學科課程。

### 教務委員會

由於疫情關係，本年度取消有關培訓，統籌只對個別班主任作個別講解及不定時支援，以強化教師團隊。

### 閱讀推廣委員會

本年度改變了「教師閱讀分享」的模式，由過往教師留校進行集體閱讀、小組分享改為每位教師自選一本讀物，閱讀後完成閱讀分享表，完成後把分享放於校網上，讓家長、學生也可以閱讀教師的閱讀分享。本年度並沒有邀請不同範疇的講者為大家分享閱讀經驗。展望來年繼續推行教師閱讀分享，在校內營造閱讀氣氛。

### 宗教委員會

本年度，福音工作委員會計劃聚焦於提升教師對基督教信仰的認識、興趣，期望以基督教的價值觀啟發教師步向正向人生。很可惜因著疫情的影響，全學年大部份的上學時間都轉為網上課堂，暫停了校內一切的實體集會。所以工作計劃中的教師查經、教師祈禱會及教師靈修會，都已取消或是只舉行了很少的次數。期盼來年可以重新舉辦教師查經、教師祈禱會及教師靈修會，以提升教師對基督教信仰的認識。

另外，我們全年辦了三次的教師生日的祝福活動，讓教師有被愛的經驗，期望可以提升他們的幸福感，邁向正向人生。來年我們會繼續舉辦以上的宗教活動及向教師送上勵志，能潤澤心靈的宗教素材，希望能進一步培養教師有正向的思維成長性的思維，強化教師使命感。

### 電子學習發展委員會

教師開始接受電子學習，以往只利用電子書，到現在部份教師都能利用不同的電子學習平台進行教學，老師對電子教學的信心比以前高。本年度更有老師到蘋果公司學習一些實用性的學習平台及教學程式。有見及此，學校在來年

全面在小三至小五推行全級電子教學，家長反應熱烈，最終小三至小五各有 4 班電子班，小六有 2 班，總數有 14 班電子班。

# 成就及反思

## 關注事項 2：建構及確立學生正向品格，提升學習動機及效能

目標：

- a. 培養學生的成長性思維
- b. 增加學生經歷高峰經驗的機會

## 在學科方面：

中文科：

在疫情的影響下，中文科一開始在寫作教學面對不少困難。學生難以提交寫作功課，老師也很難批改。在引入 Seesaw 後，部分班別開始嘗試讓學生上傳寫作功課，老師之後再以留言或錄音的方式給予回饋。

經過一段時間後，有班別開始嘗試讓學生用 iPad 輸入文字的方式交寫作功課，學生收到老師的留言後，可以在第一稿上修訂自己的文章。這樣不僅更貼近現實社會中的寫作方式，還能培養學生的成長性思維。此外，有班別把學生的作品放在 Seesaw 的 Blog 上，讓學生互相欣賞，互相評鑒。這種教學方式為日後的寫作教學提供了創新的意念和啟發。

## 發展校本課程

在霍玉英博士及張壽洪博士的指導下，本校已完成一至三年級的課程改革，把詩歌、繪本、橋樑書等閱讀材料融合至課程當中。

在新學年，中文科會持續改革和優化課程，包括重整寫作課程，也會嘗試在四年級進行跨學科學習及探究式學習等不同的教學方式。

## 發展適切的教學策略

在疫情下，老師和學生均已熟習各種電子教學工具，如 Seesaw、Zoom 等的操作方式。在恢復面授課後，中文科會繼續研究各種電子教學工具，例如以 Padlet 讓學生發表意見和互評，或以 Popplet 製作心智圖等，從而提升學生的參與度及教學效能。



## 分層課業安排

四至六年級上學年已完成分層課業，惟本學年因疫情持續，老師需花大量時間製作教材，故此難以再抽時間製作一至三年級的分層課業。下學年若疫情轉趨穩定，會安排一至三年級分工製作相關的教材。

## 增加學生公開演說的機會

在疫情下，老師不能讓學生面對面進行說話練習，故此中文科不能再按照以往的方式進行說話教學。在引入 Seesaw 後，學生能以錄音或錄影的方式練習說話。這樣的教學方式能讓每一位學生都參與其中，老師也能逐一向每一位學生給予回饋，而不像從前在課堂上只能聽到幾位學生的說話內容。

以錄音進行說話教學固然有其不足之處，例如學生未能積累公開演說的經驗，也未能練習與別人交談、討論的技巧。為此，中文科會鼓勵學生參與學校的 KOL 短片拍攝比賽，以及探索利用 ZOOM 進行小組討論的可行性，冀藉此提升在疫情下進行說話教學的效能。

## 英文科：

### Reading

Continuing from last academic year, the on and off school suspension had been having a huge impact of students' learning. This year, morning reading sessions were cancelled and students were not being able to swap the books from classrooms' Reading Treasure Chest as often as last year. The cross-border students were not able to get their books even until now. Luckily, all students were able to continue to read using the Fun and Friends Book Club e-reading platform. Students could choose different modes of reading – being read to and read by themselves. The audio storybooks provided extra listening training outside the classroom. Students could also practise their reading comprehension skills by completing the post-reading quizzes accompanied by every book. Teachers also made use of other e-reading applications and websites to encourage students to continue reading.

Reading Wonderland, a new reading comprehension exercise book the school

adopted this year, had helped students to develop their understanding of text types and reading skills more systematically.

Added to that, this year was a trial period for incorporating language arts elements into the curriculum. Storybooks were chosen to help deepen the learning of grammatical items at every level in both terms. Students responded favourably to the stories as the stories had provided meaningful contexts for the students to learn the target grammatical items. The meaningful morals conveyed through the stories also helped nurturing positive values among students.

### Writing

Under the new normal, the teaching of writing was proven to be the most challenging task. Teachers explored new ways to enable interactions in the process of teaching writing. Some teachers tried using Padlet. It enabled teachers and students to share and collaborate on. Students were able to share their ideas in the form of words, photos and even videos on writing topics. They were also encouraged to give “likes”, rate or comment on their classmates’ posts. They could also learn from their classmates’ input and be inspired. There were also teachers who made use of Seesaw to share students’ good work within the class. Their hard work were acknowledged and recognized. The culture of peer learning was also established.

### Participating in Inter-class / Inter-school / District-wide Competitions

Sixteen students participated in the HKSMSA’s speech festival and all of them were awarded the certificate of merit. Under the new normal where regular face-to-face training was very difficult to arrange, we relied on zoom sessions, video exchange through Seesaw and WeChat messaging application for training. Our students persevered and they were committed to the unprecedented way of training.

### Building Up Confidence in Speaking

With the constraints of zoom lessons and limited on and off in-person classes, the training of students' speaking skills relied heavily on modeling. With the provision of the learning management system Seesaw, teachers were able to assign speaking assignments to students such as read aloud short texts and parts from the revision focus. Students were able to watch videos which teachers had attached to them with the assigned activity. They could re-watch and practise at their own pace. After submitted the videos, teachers could give feedback to them in the form of written comments or recorded messages. These exchanges were personalized and were able to cater for learner diversity.

### Promoting E-learning and Self-regulated Learning (SRL)

E-learning tools have continued to enliven the classrooms and engage students to take part in the learning activities both in online and in-person classes. In the findings of the year-end student questionnaire conducted in late May, it is reflected that 81 percent of students agreed that e-learning activities had helped them learn English effectively, whereas 87 percent of students said the structured in-class e-learning activities and regular e-homework also helped them learn the language effectively. Students were able to learn at their own pace and challenge themselves to achieve better scores.

Teachers and students were able to benefit from Flipped Classroom's blended learning approach. Links of videos were sent to students before the lessons where students watched and interacted with at home. They applied what they learned in class the next day through a variety of activities or assignments. Teachers found new teaching resources and also made use of the teaching videos they had made during last year's school suspension period as flipped lesson materials. Video were also shared to students using Seesaw for extended learning.

## Conclusion

Teaching and learning had become the most challenging in the past eighteen months. Having said that, our team of English teachers had explored ways to motivate students to learn under the new normal. We explored e-learning applications to engage students both in online lessons and in-person classes. Most importantly, we worked hard to cultivate students' willingness to learn at their own pace. E-learning and e-reading applications were introduced to students for self-regulated learning. We hope that students will continue to be in control of their own learning, regardless of the presence of a real classroom or a virtual one.

The infusion of language arts into the English curriculum had brought fun and colourful elements to compliment the relatively mundane textbook contents. The chosen storybooks had provided contexts so that students could learn the target vocabulary or grammatical items more effectively. Ideas of positivity thinking and growth mindset were brought about by the stories' morals. After a year of trial, the language arts curriculum will be formally incorporated into P1 and 2 next year in the new 3-year school development plan. We hope students are able to learn purposefully and meaningfully.

Under the new normal, students were not being able to practise speaking as frequently as before. Even after in-person classes resumed, P1 to 3 students were not able to sit in the base and have phonics games and story times because of social distancing. For P4 to 6 students, some lessons of presentation skills' practice were switched to story-sharing due to students' low participation. To remedy the situation, we began to provide students with lots of audio and visual input to let them learn at their own pace. NETs recorded interesting stories and English teachers turned MI lessons into video programmes such as "Fun with Cooking" and "Everyday English". Students could watch the programmes by logging in to the school channel. Students could also listen to and/or watch stories using various online reading platforms and applications. Through the learning management system Seesaw, students could submit audio and/or video recordings of their work such as story

sharing and read aloud exercises assigned by teachers, and continue to work to improve base on teachers' quality feedbacks. We hope students can continue to be master of their own learning.

### **數學科：**

本年度以網上授課為主，科任老師會製作不同的簡報教學及發放網上功課，提升學習效能。

由於疫情關係，到處是數學、數學遊樂園及數學小先鋒活動未能進行，下年度會優化以上各項活動，務求提升學生學習數學的動機和興趣。此外，實作評估未能進行，下年度會優化並成為恆常工作。

小一及小二的學生均會透過校本學習冊學習運算的策略（例如：合十法/解題策略等），期望加強學生解題及運算的準確度和速度。

另外，網課期間未有利用 Excel 教授統計圖。日後科任老師會再商討如何設計利用 Excel 教授數據處理範疇的課程。

小一及小二學生增設「度量、圖形與空間」校本功課，來年將推展至小三。學生透過重溫及反覆的練習，務求提升圖形與空間範疇的解題能力。

### **常識科：**

本年度疫情持續，但情況較去年穩定，故酵素日、科學日及科學工作坊等需要人群聚集的實作活動暫緩，並改以不同形式進行。酵素及部份科學日活動改為網上自學模式，讓同學下午及長假期在家自學，同時配合網上平台 seesaw，學生將自學成果上載，而老師會在上課時或網上分享同學作品，建立學生自信心及作出回饋及指導，增加學生經歷高峰經驗的機會。而科學日的科學表演則改為於網上平台播放，啟發學生對科學的興趣和好奇心。

課堂實作活動方面，上學期停課期間，部分活動由科任準備教材套，讓學生在家上網課時都能跟隨老師的指示進行「動手做」活動，並利用網上學習平台展示成果，讓學生互相欣賞大家的作品及建立自我認同感。回復實體課後，科任盡量安排進行個人或不多於二人一組的實作活動，讓同學有充足的動手製作經驗，例如各級科學實驗活動、科學專題製作、P4-6 機動部隊結合積木搭建

及編程等。

### **視覺藝術科：**

本年度把正向求知策略(已知、想知、得知)和正向 4F 反思策略延伸至全校推行，初小學生也能在老師的教導下提升學生自主學習能力，並且逐步培養出成長性思維。同時，把班房的小型藝術展覽閣從初小擴展至全校。學生可以藉着小息或小休時間觀賞同學們的作品及給予意見。從學生們的反應中看到，此安排能提升學生的高峰經驗。學生對此感興趣，亦願意多去觀察別人的作品。而且科任老師特別教導評賞詞彙，加上在課室張貼視藝評賞詞彙表，能有效協助學生在評賞中有更好的表達。

鑒於疫情關係，未能帶領學生外出參觀博物館，故此在校內舉辦學生藝術展覽，全校學生均有機會到場欣賞不同班別同學的作品，從而提升學生正向思維能力和品格的培養。亦藉此機會多向別人學習，讓學生互相欣賞，提升自主參與的動機，更可增加學生的高峰經驗。

覺藝術科這三年來致力推動建構及確立學生正向品格，提升學生學習動機及效能。當中不同年級都實施使用正向求知策略或正向反思策略。讓學生在學習過程中，能提升正向心理，培養學生學習動機。同時亦致力推動學生評賞能力，利用視覺語言評賞自己和同學的作品。藝術評賞是學習的重要過程，學生不但能訓練批判能力，從觀察別人作品中看出需要改善的地方，更可從中吸收別人的長處和特點，亦可反思自己的不足。

由於疫情關係，這三年內，接近有一半時間學生也在家中學習，故此部份預先計劃的工作未能完全實行。所以在未來三年，本科會繼續強化及推動學生正向品格，培養學生成長性思維，增加學生經歷高峰經驗的機會，提升他們的學習動機及效能。

### **音樂科：**

本年度因疫情原故，全年大部分時間以 ZOOM 網課形式教學，加上課時減少，科任亦需要補教去年度一些重點課題，在權衡各項工作後，決定暫緩專題研習等涉及聆聽的習作。

至於詩歌教學方面則照常進行，經問卷調查後，90%學生表示於音樂課時學習唱詩歌能提升他們對學習音樂的興趣（問卷結果見附件二），顯示詩歌是一個很好的音樂科教材。因此，來年度科任可使用更多詩歌作為教材。

亦因疫情緣故，原定實體的「耀小舞台」需以拍攝短片的形式在班上播放給同學欣賞，調查結果顯示 100%表演學生享受表演，認為表演可提升他們的自信心及音樂水平。而欣賞表演的學生觀眾中，97%學生觀眾欣賞同學的表演；81%學生觀眾喜歡觀賞同學表演（問卷結果見附件二），表示學生均能互相欣賞同學的努力。然而，疫情未能令更多學生有表演機會，全校只有 8 位來自不同班別的學生參與「耀小舞台」，數目佔全校總人數較少。來年度「耀小舞台」將繼續進行，科任需多鼓勵學生表演，甚至可以教導學生自行操作拍攝，令表演變得方便快捷，不需家長幫忙，也可提升學生自主學習動機。

#### **體育科：**

由於新冠肺炎關係，本年度所有校隊訓練，小息活動及競技比賽均暫停，所有原計劃的活動未能如期完成，因此未能進行檢討。

本年度未完成的活動會於下學年繼續進行，以持續培養學生對運動的興趣及讓學生發揮其領導才能，建立正向價值觀。

#### **宗教科：**

因疫情關係，部份時間均以 Zoom 網上授課，較難與學生於課堂進行互動遊戲，科任於課堂中以發問形式鼓勵同學分享。

本年度本科積極配合學校宣傳二十週年校慶感恩詩歌集，於課堂分享詩歌集的詩歌，培養感恩的氣氛。

金句配合本年度「節制」主題，有助學生理解及實踐，唯本年度課堂多以 Zoom 進行，較難跟進背誦與講解。

因網課及實體交替的安排，本年度專題遺失情況較往年嚴重，科任在跟進 Seesaw 內的專題較複雜及困難。

#### **資訊及通訊科技科：**

本年度只保留二、三年級級別的資訊及通訊科技科課堂，高小課程融入常

識科學科。課程方面，上學期大致不變，以 code studio 作為平台進行編程教學或重點式重溫上年度下學期的內容；下學期因疫情關係變動較大，二年級原定的機械人編程及分組活動變更為繼續以 code studio 教授較高階的編程知識及技巧，三年級原定的 Scratch Jr. 編程創作亦因程式下載及權限問題而變更為較高階的網絡版 Scratch 編程創作，整體而言，難度比以往稍高，但科任老師亦強調學生能自行發現問題及修正錯漏，故騰出較多時間及空間讓學生觀察、思考及嘗試不同方案完成或優化編程，以提高學生的計算思維及解難能力。資訊及通訊科技科將於下學年開始全面融入常識科。

### **普通話科：**

本年度，本組利用中英文打字平台將語音知識應用於拼音打字中，不但訓練學生運用普通話語言的能力，而且培養學生掌握拼音輸入法，從而增加學生經歷高峰經驗的機會。從中我們也發現學生在拼音漢字互譯部分能力較弱，來年在課程上將會重點加強拼音拼讀的教授。

另外，本年度本組繼續與宗教科合作，將語音知識融入於教授學生普通話聖經金句及詩歌當中，於學期終結的學生問卷中，初小有超過 85% 的學生表示喜愛用普通話讀金句，但高小對普通話詩歌興趣不大，有 55.4% 的同學喜愛聽普通話聖經詩歌及愛聽普通話早間 morning 歌。來年我們將繼續舉行“點歌站”等活動提升學生對普通話歌曲選擇的自由度和興趣。提升學生的學習動機和興趣。

## **在行政組別方面**

### **正向教育委員會**

本年度，本組延續以「愛和尊重」來發展正向的班級經營，唯本年度因疫情而部份時間進行 Zoom 課堂，未能有效建立師生關係。明年將繼續推動以愛和尊重的班級經營，以建立穩固的師生關係。

在建立成長性思維教室方面，每個課室已張貼正向學習歷程卡及張貼學生的佳作(以努力/進步為題)，讓學生以成長性思維對待自己的學習及能力。班主任亦有收集科任的班內好人好事，並於逢星期五進行分享，讓師生能建立表揚



努力及進步的習慣。因疫情關係，本年度的「好人好事」計劃改為教師錄製短片形式讓學生觀看，效果理想，短片更能有效地讓學生認識及了解其它學生在「節制」方面的實踐方法。

本年度因疫情關係，未能舉辦「十年樹人」生涯體驗課程。明年度將與機構商討有關活動改為半天活動的可行性。

### 課程發展委員會

因疫情關係，去年度未能進行的優質教育基金項目「機動部隊 2019」跨學科 STEAM 課程中的高小課程。隨着本年度逐漸恢復半天面授課，高小的課程也於本年度完成。小四學生運用 KittenBot 積木套件及 micro:bit 組裝機械車，並編寫程式令機械車按指令運作；小五學生運用 PowerBrick 積木套件及 micro:bit 組裝機械太陽傘，並編寫程式令機械太陽傘按指令根據環境光暗開合；小六學生運用 PowerBrick 積木套件及 micro:bit 組裝機械臂，並編寫程式令機械臂按指令轉動。透過具體的學習，學生能學習零件組裝的工程原理以及編寫程式的知識外，亦透過程式除錯的過程培養觀察能力及解難能力。學生普遍對相關的課堂活動十分投入，每一節下課時均十分期待下一節再繼續，反映學習內容對提升學生的學習動機有着相當大的影響，未來課程發展委員會將繼續與 STEAM 委員會及各科尋求合作的空間，發展、優化校本 STEAM 課程，讓學生透過有趣、具體的活動學習。

本年度，常識科參加了優質教育基金「主題網絡計劃」-- 透過活的科學促進中小學創意 STEM 教育，由伯裘中學支援包括本校的三所小學，進行 STEM 學習活動。透過計劃，本校不但得到設備、課件上的支援，本校參與的老師更能透過教師培訓提升規劃 STEM 活動的能力。

「三國演義」跨學科課程方面，雖然互動劇場的排練及演出因疫情關係再度未能進行，但是課程內中文科的劇本學習及常識科浮力知識學習仍繼續進行，常識科更嘗試於網課教導學生運用錫紙、白紙、膠紙等材料在家中看製簡單的浮力船，並進行載物測試。疫情令不少以實物操作進行學習的課堂增加限制，唯學校教師團隊仍盡力構思可行方法，讓學生能在限制下盡量學習。

## 教務委員會

本年度已將進展性評估推展至小一至小三運作順暢，來年將此計劃推展至小四，來年會在行政安排上繼續優化此政策。本年度亦增添電子系統，教師利用此系統輸入學生成及製作量表，但系統在運作上仍有改善空間，負責同事已向供應商作不定時之跟進。

由於疫情關係，課堂常以網課形式進行，故本年度取消焦點學習周，於來年繼續進行。

## 閱讀推廣委員會

本年度閱讀推廣委員會安排了不同的閱讀活動讓學生參加，包括：「我是圖書插畫家」、「午間閱讀分享」、「主題閱讀」、「閱讀偵探」、「跨學科專題閱讀」、「專題展覽」、「小息讀書會」、閱讀大使訓練，但都因為疫情停止面授課、不能共用物品，而未能進行。本年度提供了兩個電子閱讀平台：教育城圖書、Reading Battle 讓學生於疫情期間進行網上閱讀。另外，上下學期分別進行了Afternoon Fun 「梳乎蛋故事室」，讓學生於課後在家透過網上聽老師講故事，上學期參與表現較積極，到了下學期，由於部分學生要參加補習、興趣班，所以參與人數沒有上學期那麼多。展望來年設計更具挑戰性、跨學科閱讀，建立學生「自主閱讀」的習慣。

## 宗教委員會

過去一年的早會，我們將實體集會轉為網上直播，老師就全年主題「天父喜悅的孩子」及「謹慎」作分享，幫助同學建立建立正向品格。來年我們會呼應全校主題「堅毅」，除了早會教師分享的配合，也會藉著不同的宗教活動，讓學生認識自己，建立堅毅的性格特質，以達至基督化人格，進一步建立正向人生。

來年度，我們會持續以早會分享、各級團契活動、頌唱詩歌、戲劇訓練、基督少年軍訓練、祈禱大使等活動，讓學生從不同體驗活動或訓練，認識自我，發揮潛能，培養基督化人格，以堅毅積極的態度面對人生的挑戰。

### 學習促進委員會

本年度，本組透過專業訓練為 11 名有行為情緒問題的學生開設遊戲輔導服務。本學年遊戲輔導服務目標分別為：能讓學生以提升學生的自控能力或能增強學生的正向情緒或能增強學生與人之間的正面互動能力。由於疫情關係，原本為期一年之遊戲輔導服務每位學生只進行了約 3-4 次訓練，因此未能取得所需數據進行檢討。本組會繼續安排本年度有行為情緒問題的學生參與下年度遊戲輔導服務，以強化學生的社交及調控情緒的技巧，進一步教導學生把相關技巧應用大班學習及日常生活中。

### 多元教育委員會

本學年本港雖仍受疫情之影響，本校仍繼續讓學生參加校際朗誦比賽，不過比賽卻改以拍片形式進行，然後將學生朗誦錄影片段上載至朗誦協會網站，以供評判進行審核。

本校約有 100% 學生能在校際朗誦比賽中獲取優良級別之成績，成績理想。有見疫情轉趨緩和，期望來年負責老師可挑選具潛質的學生如常進行參賽，使他們在比賽中能建立自信並肯定其努力及付出，從而經歷高峰經驗。

此外，由於疫情關係，本年亦難以安排學生到社區作服務或老人院探訪，期望來年緩和後可安排探訪，以培養學生感恩的心及回饋社會的態度。

三年總結：

總結過去三年之工作計劃，首年大至能按計劃完成，但其後有部分工作在過去年半期間因受著社會運動及疫情之影響，全港學校有一段長時間需停課或半天上課，致令有部分工作計劃未能如常進行，故此未完成之工作計劃在未來三年時間重新推行。

### 總務委員會

本學年學生個人造型照已於 4 月分三個半天完成。拍照當日由家長義工協助學生整理儀容及動作指導，拍攝過程順利，照片將於 6 月送抵學校。唯經檢討後，一致認為拍攝學生造型照與提升自信心沒有直接關係，故在有助培養學生的成長性思維上的目標，未能達標。

## STEAM 教育發展委員會

總結過去兩年 STEAM 發展，在學生方面，同學能夠從多元智能課普及地學習 STEAM 方面的知識，大部分學生能接觸不同元素的 STEAM 活動，從而提升同學對 STEAM 的興趣，另一方面將 STEAM 的元素滲入平日課堂，學生能將知識整合及應用，有助提升他們的各方面的共通能力

# 成就及反思

## 關注事項 3：促進家校正向合作文化，共同培育正向孩子

目標：

- a. 協助家長建立成長性思維
- b. 開展更多家長與學校溝通的渠道

### 視覺藝術科

本年度在全校推行家長評賞活動，讓家長能與學生一同參與藝術評賞，讓評賞不只局限於學校內，更推廣至家中，讓學生感受到家長的關心與支持，亦能促進家校正向合作文化。

另外，促進家校合作方面，從第一年在初小加入家長評賞活動，到第三年擴展至全校推行家校合作活動。家長和學生能在家中一同參與評賞活動，不但能促進親子關係，亦能把視覺藝術評賞從學校擴展至家中。增加家長與學生一同評賞的機會，能幫助培育孩子的正向品格。

### 正向教育委員會

本年度上學期透過 Zoom 舉辦了一個有關成長性思維的家長講座，透過講座讓家長認識成長性思維及固定型思維，唯出席人數未如理想(報名人數：187 人，出席人數：37 人)，故下學期改為由社工錄製短片形式發放在學校的校園頻道，讓家長可隨時觀看。當中內容為簡介正向心理學、幸福元素(PERMA)及 24 個品格強項。

### 教務委員會

本度舉行之「校長的約會」及「小一家長日暨新生祝福禮」已順利完成，於來年度可繼續優化，以促進家校合作的機會。

### 閱讀推廣委員會

由於停課關係，教授家長講英文故事技巧的「閱讀講座」、「故事姨姨劇場」及「親子讀書會」都取消了。只安排了由明日劇場舉辦的「打開故事盒」工作坊，一連四節課講授講故事技巧，及製作布偶，用布偶演繹故事。展望來年舉

辦家長讀書會、故事工作坊，讓家長也培養閱讀習慣，掌握講故事的技流，互相交流。

### 宗教委員會

本年度，我們逢星期四的上午都會舉行家長團契「耀道草場」，讓家長有機會認識信仰、學校老師及教會同工。在團契裏，家長可以透過主題分享、小組討論、遊戲、做手工及敬拜等活動，促進家長間的交流，認識學校，認識基督教信仰及建立一個耀小家長網絡。經過一年的努力，現已有數位家長穩定地參加耀道堂的聚會。

來年，我們的家長工作仍會聚焦建立家長與學校的溝通，讓家長了解及支持學校的基督教辦學理念，透過與耀道堂合作舉辦不同的家長活動，無論是家長教育工作坊、家長團契或是親子活動，以達至家校多交流，彼此配搭，以至在教育孩子上相得益彰。

### 學習促進委員會

本年度，本組在學期初透過遊戲輔導員為有行為情緒問題學生的家長進行個別面見，共面見了 10 位家長各 1 次，目的是先了解其子女的需要，然後為家長提供正面運用策略支援學童的需要。由於疫情關係，終期之家長個案會議已取消，因此未能取得所需數據進行檢討。

明年，本組會為家長安排個案會議及提供親子學習訓練課，讓家長透過與子女共同參與遊戲，以輔導家長的情緒需要，並進一步讓家長正面學習策略以支援學童的需要。

### 親職教育委員會

待疫情放緩，家長義工活動再次進行，期盼疫情早日過去，家長義工能重拾校園的服務。他們透過義工服務，有助了解學校工作，在家後合作和培育孩子方面，實在有莫大的裨益，作為孩子的全人發展而努力不懈。

# 我們的學與教

## 範圍：課程和評估

### (一)課程組織

#### ● 持續優化課程：

本身課程以 Spady 的成果導向理論(OBE-Outcome-Based Education)為藍本，於過去四年進行了「橫向統整，縱向銜接」，以「成果導向教育」為基礎的改革。課程理念為「成果之重點並不在於學生的課業分數，而在於學習歷程結束後學生真正擁有的能力。」

#### ● 課程統整工作：

1. 透過橫向課程統整，確保學生達該學習階段水平
  - ◆ 持續優化中、英、數科一至六年級校本課程
  - ◆ 中文科發展及優化校本單元學習教材及繪本閱讀教學
  - ◆ 英文科發展及優化閱讀教材
  - ◆ 數學科持續進行單元重整，優化實作評估
  - ◆ 常識科進行課程優化，重點加入學生動手實作元素
2. 透過縱向課程統整，確保學生於小六畢業前掌握第一及第二階段的學習內容
  - ◆ 中、英、數科確保課程從初小至高小，以螺旋式向上層層遞進
  - ◆ 確保學生於小六畢業前掌握第一及第二階段的學習內容
  - ◆ 確保課程、教學及評估環環緊扣，以提升學生的整體學業水平
3. 優化中英文默書
  - ◆ 配合校本課程，擬定學生需默寫的字詞
  - ◆ 默書分數不計算在成績表分數內，打破固有的默書模式，讓學生不單單關注默寫字詞，進而更關心字詞運用。
  - ◆ 科任老師按班別學習進程安排課上不同的默寫活動，培養學生的識字、寫字能力

#### ● 課程特色：

- 課程以學生為中心，因材施教，實行多元學習，致力為學生提供優質教

育，讓學生寓學於樂。

- 本校除重視學生的學術成績外，我們亦積極鼓勵學生走出課室，進行全方位學習。透過核心課程及拓展性課程培養學生有終身學習的精神。
- 核心課程：各個學習領域包括：中國語文、普通話、英國語文、數學、常識、音樂、視覺藝術、體育、資訊及通訊科技科及宗教科，共十科。
- 拓展性課程：包括成長課、主題式的週會、成長的天空計劃、多元智能學習課、資優培訓班、口風琴班、服務學習、早會、多元化的閱讀活動、英文圖書專題活動及課後活動等等。
- 本校課程著重「課程、教學、評估」的配合，相信每環節緊緊相扣。各項目推行以「策劃、推行、檢討」為循環，以 PIE 的模式不斷優化校內各項目發展計劃。
- 學校已制訂一系列的優化課堂及課程調適政策，以照顧本校學生的個別差異。

## (二) 課程實施

- ✧ 中、英、數、常各級科任老師於同級備課時段設計課堂及教材，從學生角度出發，找出學生的學習難點，突顯學習關鍵，提升教學效能，幫助學生尋根究柢，追尋學習的真相，配合本校校訓「熱切求真」，有效幫助學生學習。
- ✧ 任教中、英、數、常科的老師定期進行共同備課會、檢討會及同儕觀課，以提升學與教及檢視學生的學習成效。
- ✧ 教師透過同儕觀課，互相交流，提升教師的教學質素，從而提升整體的學習效能。
- ✧ 本校跟據三層式資優教育架構，在正規課程加入資優元素、挑選學生參與增潤課程，如資優解難培訓、藝術小兵團、小農夫、編程機械、編程積木、小小發明家、英文拔尖班及英語話劇等。
- ✧ 本校同時根據三層式學習支援架構，優化課堂、挑選學生參與課後輔底班、社交小組、職業治療、言語治療等抽離式課程及為第三層學生設計個別學習計劃。



- ◇ 透過有系統的專業教師培訓，提升本校老師在 STEAM、電子學習、正向教育、學習促進及靈育培養五個範疇中的質素，從而建立良好的學習環境
- ◇ 學校根據學生的需要發展多元化的校本課程，每年度我們會製作校本課程小冊子，讓家長清楚了解本校在中國語文科、英國語文科、數學科、常識科、普通話科、音樂科、資訊及通訊科技科及閱讀等校本課程的特色。
- ◇ 有關各科的校本課程詳列如下：

### 校本中國語文科課程

本年度中國語文科推行一系列提升學生語文能力之校本課程，旨於提升學生中國語文的水平及學習中國語文的興趣，現將有關課程之新改動安排詳列如下：

#### 1. 閱讀教學方面：

- 實施單元教學計劃

因應教育局課程發展議會編訂之學習重點，靈活運用課本進行剪裁，設計校本單元教學計劃，並自擬校本單元教材，以鞏固重點教學為目標，務求更有系統地全面訓練學生的讀寫聽說的能力。

- 低年級課程加入繪本閱讀

小一至小三課程嘗試加入繪本閱讀，以提升學生的閱讀興趣。

- 中文圖書課

#### 一至三年級

每月進行一節圖書課，由中國語文科老師及圖書館主任進行協作教學，教授學生不同種類的閱讀策略、一起閱讀圖書及進行圖書分享。

#### 四至六年級

中國語文科老師透過平日閱讀課堂教授之各類文章教授閱讀策略。

#### 2. 寫作教學方面：

- 單元寫作

以單元形式利用不同主題進行教學，各級於教畢閱讀單元之後，會設計寫

作課業，以讀帶寫，讓學生更掌握該單元之寫作重點，提升學生的寫作效能。

- 寫作訓練

透過課程勘察會議，以明確的學習目標修訂各級寫作教材，並以螺旋式向上層層遞進，進一步提升學生的寫作水平

- 寫作活動

配合寫作單元，設計寫作活動，並舉行「中文科戶外學習日」，讓學生外出遊覽自然環境，親身經歷，有真情實感寫作。

- 中文科戶外學習日

在日常生活的環境當中，只要細心觀察，各種適合學生學習的語文及文化素材俯拾皆是。為了讓學生在實際的環境中學習，豐富他們的生活經驗，本校安排四年級學生參與中文科戶外學習日。同學們會在中文科老師帶領下走出校園，觀察自然環境，將平日所學和親身體驗運用於中文寫作上。

### 3. 聆聽教學方面：

- 聆聽技巧訓練

除了於平日讀文課中滲入聆聽教學外，我們會定期安排進展性評估之聆聽練習，以確保學生能掌握聆聽技巧。

### 4. 說話教學方面：

- 說話技巧訓練

說話是語言學習的其中一項重要的範疇。中文科把說話教學融合單元教學當中，與閱讀、寫作、聆聽等其他範疇互相扣連。

在課堂外，中文科鼓勵學生參與校內的「耀小論壇」及「訪問活動」。除此之外，也成立了學校辯論隊，給予學生公開講話的機會，以提高學生的自信心。

學校在本學年購置了網上學習平台 **Seesaw**。中文科會善用此學習平台，讓學生在課堂外可以繼續發表意見，互相欣賞及學習。

## 5. 其他特色活動

- **STREAM 聯校跨學科《三國演義》話劇表演**

中文科老師指導學生研讀中國文學名著《三國演義》，並在課堂內嘗試撰寫劇本。在課堂外更與「有骨戲劇團」合作，將其中一個章節〈火燒連環船〉改編成互動劇場。六年級學生透過閱讀《三國演義》及參與戲劇演出，對中國古典名著有更深入的认识，亦對閱讀古典名著更感興趣。

- **中文科活動日**

為使學生能感受中國語言之美，中文科每年均會舉行中文科活動日，每級學生均有不同的中文活動。初小的同學一起設計圖畫書，創作標語，並在報章中當識字小偵探；高小的同學則嘗試設計廣告及參與班際辯論。全校師生共同投入到學習中文的樂趣中，藉此建立良好的語文學習氣氛。

- **共融體驗**

為了讓非華語學生和本地生有更多的接觸，彼此了解各自的飲食文化和民族的特色，本組跟香港幼兒教育及服務聯會舉辦了「共享滋味」和「樂也融融」兩次語文學習活動，學生們非常投入。

## 6. 評估方面：

- **評估模式**

	小一至小三	小四至小六
上學期	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 進展式評估</li><li>按科目教學特色進行單元評估</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 日常評分</li><li>➤ 一次評估</li><li>➤ 一次考試</li></ul>
下學期	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 進展式評估</li><li>按科目教學特色進行單元評估</li><li>➤ 一次模擬考試</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 日常評分</li><li>➤ 一次評估</li><li>➤ 一次考試</li></ul>

## **School-based English Language Curriculum**

### 1.P1-P6 NET Programme :

Let's meet Yao Dao's 7-strong NET team! See how Primary One students learn phonics in a fun and stimulating way every day with their NETs. Miss Silva and Mr Greenwood's engaging lessons help strengthen Primary 2-6 students' listening and speaking skills. There are also a lot of fun-packed recess activities where all students can participate.

#### **P1 NET Programme**

All P1 students has an English lesson every day where they can learn English in a fun way. Phonics games, a wide-range of reading materials and theme-based learning help P1 students adapt to their primary school life from kindergarten smoothly.

#### **P2-3's NET Programme**

Building on the solid foundation students have established in P1, Miss Silva continues to enrich students' phonological knowledge in P2. Before students are promoted to P2, students' reading levels are measured and they read books with Miss Silva and their English teacher in small groups where students have more chances to read aloud and explore the joy of reading by using level-appropriate books.

#### **P4-6's NET Programme**

The P4-6 NET Programme focuses on enhancing students' speaking skill. Students are encouraged to be creative as well as elaborative in presentation. Phonological knowledge and read aloud skills are also enriched in Mr Greenwood's lesson.

#### **Recess Activities with NETs**

All students are encouraged to play games with the NETs at recesses. They can participate in QB King - an exciting interactive floor game where students can practise their English in an interesting way. Students can also choose to play board games and card games with NET where they can sue

English in an authentic way.

## 2. Reading

Apart from learning different text types using a set of school-based reading exercise books, reading activities are encouraged throughout different levels. Students enjoy reading authentic storybooks and engage in various reading-related activities in the morning reading sessions. They are also encouraged to bring their own storybooks to read and share with their teachers and classmates

## 3. Writing :

Students are introduced to different text types in class, but their learning are not limited within the classroom. They are taken “outside” the classroom in the garden, the pond and other areas in school. Also, through effective use of VR technology, students are able to travel to places such as the Great Wall of China and San Diego Zoo for “field trips”. Students are then apply what they have learnt and make authentic use of the knowledge in real life situations such as post card writing and recount.

## 4. Others :

- P1’s Adaptation Course enables a smooth transition for kindergarten students to adapt to their new English learning environment in Yao Dao. Students revisit their learning from the basics – how to write the upper case and lower case letters correctly, to simple greetings as well as basic classroom instructions.
- English Ambassadors  
Yao Dao’s English Ambassadors shoulder the important responsibility of promoting our school to guests ranging from principals and teachers from other schools and parents of prospective students. They are all all-rounders who are proficient in English,

Cantonese and Putonghua. They also have various opportunities to learn and take part in competitions and activities outside school. In their regular training, students are introduced to different genres such as English drama, English debate and poetry.

- 3-day Immersion Programme

The 3-day Immersion Programme is part of an annual exchange programme for students from Singapore's Admiralty Primary School and Yao Dao's students. Every year, our Singaporean buddies come and have lessons with their buddies. They experience what it's like to be Yao Dao students in lesson time and also in recess time. Most importantly, students from both schools are able to have vibrant exchanges about the way they learn and their cultures.

- Singapore English Study Tour

Another integral part of the Exchange Programme is the Singapore English Study Tour. After hosting the Immersion Programme for their buddies, some of our P5 students are able to experience the Singaporean way of learning in Admiralty Primary School with their buddies. They also learn English through interacting with the friendly and helpful Singaporean when they go sightseeing in various tourists' attractions.

## 5. 評估方面：

- 評估模式

	小一至小三	小四至小六
上學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 進展式評估</li> <li>按科目教學特色進行單元評估</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 日常評分</li> <li>➤ 一次評估</li> <li>➤ 一次考試</li> </ul>
下學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 進展式評估</li> <li>按科目教學特色進行單元評估</li> <li>➤ 一次模擬考試</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 日常評分</li> <li>➤ 一次評估</li> <li>➤ 一次考試</li> </ul>

## 校本數學科課程

### 1.課程方面：

- 運算策略課程  
透過校本運算策略課程，加強小一、二學生的運算能力。
- 列式計算題練習  
重新編排列式計算題練習，補足教科書課文編排上的限制，提升練習帶來的果效。
- 單元重整  
將課本上部份課題重新編排整合，以配合數學學習的方式，提升學習效能。
- 校本工作紙  
透過由本校教師所設計的工作紙(釘裝成小冊子)，讓學生有系統地完成課後家課。

### 2.數學活動：

- 數學小先鋒及數學遊樂園  
由小四至小六同學擔任數學小先鋒帶領同學進行數學遊樂園桌上遊戲或電子遊戲。提升學習數學的動機和興趣。
- 親子數學活動  
透過親子數學遊戲促進親子關係，並提升學生對數學的興趣。
- 數學趣味活動  
於各級的多元智能課加入數學元素活動。例如：數獨，魔力橋，推理遊戲，數學棋類活動等。藉此能訓練學生的腦筋及進一步提升學生學習數學的興趣。
  - 電視節目—到處是數學  
節目內容生活化，讓學生明白數學跟日常生活息息相關。
  - 聖誕估算活動  
學生透過估算活動親身體驗一些較抽象的數學概念。

### 3.評估方面:

- 單元總結

每完成一個單元教學後，於課上進行紙筆評估（分數不算進成績表內），讓老師了解學生的學習進程，作適時跟進。

- 評估模式

	小一至小三	小四至小六
上學期	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 進展式評估</li><li>按科目教學特色進行單元評估</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 日常評分</li><li>➤ 一次評估</li><li>➤ 一次考試</li></ul>
下學期	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 進展式評估</li><li>按科目教學特色進行單元評估</li><li>➤ 一次模擬考試</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 日常評分</li><li>➤ 一次評估</li><li>➤ 一次考試</li></ul>

### 校本常識科課程

#### 1.課程方面：

- 高小常識科新動向

為了深化高小學生的學習，本年度開始四至六年級的常識科會分為兩個領域——人文科及科學科。讓學生能集中學習不同範疇的知識。（人文科每循環周 3 節，科學科 2 節）

- 科學探究活動

每級最少進行一次科學活動以培養學生科探和解難能力。

- 跨學科專題研習

上學期以工作紙形式為專題研習作預備及訓練，下學期按照各級的課程內容制訂主題，研習內容橫跨不同科目，融會各科的已有知識。同學以分組形式進行專題探究，以培養學生九種的共通能力。

- 常識結合資訊及通訊科技

進行專題研習時，培訓學生選用合適資訊科技工具搜集及整合資料。

- 時事分享

透過分享時事新聞，增強學生的時事觸覺及訓練他們獨立及批判性思考的能力。



- 生活技能  
為提高學生的自理能力，老師會教授及考核學生不同的生活技能，如疊衣服、繫鞋帶等。
- 創意思考  
結合專題研習及戶外學習日，鼓勵同學在生活中發揮想像力及創意，體驗生活中的無限可能。

## 2.活動方面：

- 全方位學習活動  
舉行戶外學習日，讓學生走出課室進行全方位學習。  
配合課程參觀立法會、消防局及太空館等，讓學生跳出課本的框架，從體驗中鞏固知識。
- 科學工作坊  
進行各種科學玩意工作坊，讓學生從動手做中學習各種科學原理，並發掘科學的樂趣。
- Kinect／QB KING 體感活動  
讓學生於小息時進行 Kinect／QB KING 體感活動，培養學生對常識科的興趣。
- 初小科學日  
從動手做科學玩具中認識科學原理，並培養學生的共通能力及對科學的興趣。

## 3.評估方面：

- 評估模式

	小一至小三	小四至小六
上學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 進展式評估</li> <li>按科目教學特色進行單元評估</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 日常評分</li> <li>➤ 一次考試</li> </ul>
下學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 進展式評估</li> <li>按科目教學特色進行單元評估</li> <li>➤ 一次模擬考試</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 日常評分</li> <li>➤ 一次考試</li> </ul>

## 校本普通話科課程

### 1.課程方面：

- 普通話教授中國語文  
一年級每循環週兩節、二至六年級每循環週一節普通話課以鞏固學生有良好的普通話水平。普通話科成績達到一定水平的學生將於高小被推薦入讀普通話教中文班，老師將以普通話教授中國語文。
- 一至六年級學習重點
  1. 每級由橫向至縱向訂定語音學習重點，讓學生有系統地掌握普通話拼音技巧，並熟練掌握普通話語法規範。
  2. 初小以語音知識為重點：  
一年級：初步掌握聲母及單韻母，認識聲詞及聲母和單韻母的拼讀。二年級：掌握聲母和部分複韻母的拼寫規則，鞏固部份複韻母；初步介紹「漢語拼音輸入法」。三年級：掌握聲母和單韻母及部分複韻母的拼寫規則，熟練掌握普通話語法規範，利用中英文打字平台認識及掌握「漢語拼音輸入法」。
  3. 高小以普通話語法規範為主，鞏固聲韻母及拼音拼寫規則，鞏固聽說能力，能透過中英文打字平台從基礎上掌握「漢語拼音輸入法」。

### 2.活動方面：

- 參加普通話獨誦比賽
- 參加校外普通話比賽
- 普通話點歌站
- 參加少兒普通話水平測試
- 利用中英文打字平台了解並掌握拼音輸入法

## 校本(ICT)資訊及通訊科技科課程

### 課程特色：

- 網上電子書(適用於二至三年級)
  1. 採用網上電子書，確保本科內容能與時並進。
  2. 網上電子書平台較傳統書本更多樣化(包括學習動畫、有聲電子課本

及互動平台等等)。

- 編程設計 (適用於二至三年級)

1. 以編程教學作為重點教學內容，讓學生能從初小開始打好編程的基礎，繼而循序漸進地學習其他編程知識。編程教學會着重啟發學生的創意，讓學生編寫自己的程式。另外，在不同的年級會加入機械人、微型編程電腦等元素，藉此增加學生對學習編程的興趣。
2. 初小會着重編程的基礎知識：
  - 二年級：程式的序列迴圈、除錯及故事創作
  - 三年級：程式的條件、函式、條件迴圈及利用 Scratch Jr.做故事創作

### 校本音樂科課程

1. 課程特色：

為配合正向教育，我們在課堂上會以詩歌作教材，培養學生正向品格。第二，我們亦在音樂科設立「音樂專題研習」，集中探討音樂家、樂器等知識，擴闊學生音樂視野。最後，為了提升學生對音樂創作的的能力，每級設有創作工作紙，老師在課堂上教授學生有關律動、節奏、旋律及聲響創作的技巧，藉以培養學生的創意及想像力。

2. 活動方面：

為了讓學生接觸更多音樂的機會，我們會定期邀請不同的音樂團體到校作分享及交流。此外，為致力推動音樂普及化及一生一樂器，學校為學生開設了不同的音樂興趣班，分別有合唱團、管樂班、管樂團、口風琴培訓課程及口風琴隊等，讓學生在年幼時有接觸音樂和學習樂器的機會，藉以培養學生對音樂的興趣。不同的音樂訓練除了能陶冶性情外，更能訓練專注力、自信心及手眼協調的能力。

- 管樂班

對象是一至六年級的學生，由學校資助部份學費及以年供方式租用樂器。管樂班的樂器有七種，分別是色土風、圓號、長笛、小號、長號、單簧管及敲擊樂，同學們可選擇自己喜愛的樂器學習。

- 管樂團

參加了管樂班的同學，只要樂器考試合格便可免費參加管樂團訓練，同學可有更多合作、合奏、互相學習及欣賞音樂的機會，更可培養他們的溝通及聆聽能力，樂團也會經常參加校內外表演和比賽，訓練學生的自信及提升演奏技巧。

- 口風琴培訓課程

對象是一至三年級的學生，由著名口風琴及口琴演奏家張家誠先生教授。

- 口風琴隊

對象是二至六年級的學生，由張家誠先生團隊導師及音樂科老師挑選一些有潛質及有良好演奏技巧的同學加入口風琴隊，並由張家誠先生親自到本校教授學生。張家誠先生不時帶領同學到不同地方，如國內或本港電視台作公開演奏，藉以互相觀摩及擴闊同學的眼界，讓他們在音樂造詣或演奏技巧上能更上一層樓。

- 合唱團訓練計劃

本校合唱團對象是二至三年級的學生。目的是籍著唱歌訓練學生協作能力和專注力，也可從小培養學生對唱歌及音樂的興趣。合唱團由資深音樂教育團體 Festive Chamber 導師教授，學生除了有機會與同區學校進行交流外，更有機會在社區不同地方表演，用音樂會貢獻社區。

- 班際歌唱比賽

班際歌唱比賽是每年最期待的活動之一！各班都會施展渾身解數，與班主任和老師載歌載舞，務求奪取獎項！

- 耀小音樂會

耀小音樂會是我校每年一度盛事！每次音樂會都有很多不同的隊伍參加，包括陶笛隊、口風琴隊、管樂團，甚至親子表演和老師表演！每隊的表演都十分精彩！

## 校本閱讀課程

### 1. 早讀課：

逢星期二及星期四進行中英文閱讀，所有學生必須安坐課堂進行閱讀，以營

造校園良好的閱讀氣氛。

## 2. 其他閱讀活動：

網上中文閱讀計劃、Fun and Friends、「圖書共享」閱讀計劃、閱讀 go go go 午間電視直播、跨學科故事專題活動及家長姨姨講故事。

## 3. 圖書課：

- 小一至小四每月進行兩節圖書課；小五至小六每月進行一節圖書課，由圖書館主任教授學生認識不同種類的圖書，搜尋知識的技巧及進行圖書分享，培養良好的閱讀習慣，教育同學建立自學的能力。
- 自編有系統的教材，讓學生掌握閱讀策略。

## 校本體育課程

### 1. 課程方面：

- 學習重點
  1. 每一級都以體育活動為中心、學習「體育技能」作主線、提升體適能為要務。
  2. 一至三年級課程著重基礎活動，集中於身體操作活動、韻律活動、用具操作活動、遊戲及球類活動。
  3. 四至六年級課程著重分類專項訓練，集中於田徑、球類（足球、籃球、排球、手球及羽毛球）和體操。
- 課堂體適能計劃  
每月定期讓學生進行體適能，藉以提升學生的健康及體適能表現。內容包括 6 分鐘(P1-P3)或九分鐘(P4-P6)繞圈跑(1 個圈約 80 米)、仰臥起坐等。

### 2. 其他活動：

- 早操伸展活動  
每日的第一個小休時段內在課室進行早操伸展活動。在輕快的音樂節奏下，讓學生可以舒展筋骨，並培養學生做運動的習慣。

- 早上及小息活動  
早上開放操場提供活力跑及小息提供羽毛球、跳繩、乒乓球、投籃、呼拉圈等體育活動，讓同學自由參與，提供一個舒展身心的機會，並培養學生做運動的習慣。
- 校隊訓練  
學校為培養學生對體育活動的興趣，使有潛質的學生能發展他們的潛能，本校設有以下校隊：
  - 田徑隊
  - 壘球隊
  - 羽毛球隊
  - 籃球
  - 乒乓球
  - 足球隊
- 聯校陸運會  
每年與中學舉辦聯校陸運會，三至六年級學生自由參加各項比賽，提高學生對體育活動的興趣。二年級學生亦會在觀眾席做啦啦隊打氣，藉此提升二年級學生對體育活動的興趣。
- 恆生校園乒乓球訓練計劃  
本校參與了由乒乓球總會舉辦的「恆生校園乒乓球訓練計劃」，此計劃會建立興趣班為缺乏體育發展機會及資源的學童提供訓練，而且教練亦會在多元智能課教授乒乓球。教練會從中挑選有潛質的學生並建立校隊，進行系統性乒乓球隊訓練。
- 賽馬會樂動網球計劃  
本校參與了由香港網球總會舉辦的賽馬會樂動網球計劃，讓一眾缺乏體育發展機會及資源的學童參與網球活動。
- 動感校園  
本校於 2015 年開始參加由香港精英運動員協會推出的動感校園計劃。曾參加的項目包括籃球、合球、活力操、詠春、獨輪車、棒球等運動。本校已參與由康樂及文化事務處舉辦的運動獎勵計劃-sportACT 和

sportFIT。學生須根據「sportACT 獎勵計劃」的獎項要求，在連續 8 星期內最少有 6 個星期能達到指標，有關參與運動的紀錄經核證人員核實及老師簽署確認後，便可獲頒獎項證書，以作鼓勵。

## 校本宗教科課程

### 1. 課程方面：

一至六年級每循環週有一節宗教課，課程內容以聖經故事為基礎。

#### 學習重點

- 課堂以教導聖經的故事為主，讓學生認識基督教真理，培養學生基督教價值觀。
- 課堂中透過詩歌及宗教影片分享鞏固學生對信仰的認識，也藉著音樂陶冶性情。
- 透過課堂活動提升學生對閱讀聖經的興趣

### 2. 課程特色：

課堂以輕鬆活潑的團契形式進行，除了講述聖經真理及故事之外，亦會透過詩歌、宗教影片、遊戲、祈禱及信仰分享等不同活動與學生分享基督教信仰。另外，每班均有一至兩本延伸閱讀的宗教圖書，藉此豐富學生的學習，從而對信仰有更深層次的認識。

### 3. 其他活動：

#### ● 祈禱

每堂課均由學生輪流帶領祈禱。高年級學生於每學期均會於課堂有大概六分鐘的安靜默禱時間

#### ● 唱詩歌

老師會挑選詩歌在課堂中播放，分享詩歌的訊息。

#### ● 課堂遊戲

在課堂中，老師會透過遊戲帶出相關課題。

- 製作小手工  
在課堂中，老師會透過製作小手工深化學生的學習。
- 宗教電影分享  
老師會在課堂中挑選配合課題的影片播放。去年本科亦購買了一套全新的動畫影片供各級觀賞。
- 建立 Minecraft 的場景遊戲  
為提升學生對閱讀聖經的興趣，本科與資訊及通訊科技科合作舉辦了聖經 X Minecraft 大賽，比賽分兩個回合，初賽於宗教課堂舉行，決賽則為跨班競賽，並於復活節感恩崇拜當天進行。

### 校本視覺藝術科課程

#### 1. 課程方面：

- 本校將各視覺藝術學習範疇（視覺藝術知識、評賞及創作）整合在單元主題或課題中，進行均衡及全面的課程設計。
- 讓學生利用「學習歷程檔」發展創作，以培育他們觀察分析、探究、批判、解難及創造的能力。
- 透過藝術家作品評賞及學生作品互評，提升生批判性思維、評鑑能力和溝通能力。
- 由老師自擬教材，設計校本課程，更能配合學生的能力及學習需要。
- 與其他學科合作進行跨學科教學，讓學生有更豐富的學習經歷。

#### 2. 活動方面：

- 參與工作坊  
邀請導師來校教導同學繪畫壁畫的技巧。
- 參觀展覽  
透過參觀各種藝術展覽，擴闊學生的藝術視野。
- 美化校園  
本科於校內視藝室、梯間、學校網頁及校內視覺藝術科作品展中，展示學生創意成果，增加學生對藝術創作的興趣。



### 3. 拔尖課程：

- 藝術小兵團及數碼兵團

挑選有興趣及有潛質的學生進行培訓，透過評賞名家作品，學習不同創作風格，配合不同的教學主題，激發學生觀察、想像、讓他們發揮其無窮的創造能力，加上科技的配套，如3D打印、Google Block等，讓學生以科技配合藝術創作。

- 參觀藝術展覽

擴闊學生的藝術視野，欣賞世界各地藝術家的作品。

- 水墨畫尖子培訓班

本課程由水墨畫大師陳君立先生任教，水墨畫尖子培訓班的課程除教授水墨畫的運筆與渲染等基本技法外，同時配合不同的教學主題，激發學生觀察、想像、配合水墨畫的獨特技法而發揮其無窮的創造能力。

### 校本資優課程(全班及抽離式)

#### 1. 推行第一層校本全班式資優課程

在正規課堂內(中、英、數、常)加入資優教育三元素教學策略外，於多元智能課全班進行 STEAM 課程，培養學生的科學、科技、工程、藝術及數學的才能，同時識別資優學生，推薦參加第二及第三層的資優課程。

#### 2. 推行第二層校本抽離式資優課程

於課後或功輔課進行抽離式資優培訓，並參加校外比賽。

課程包括：

- |         |              |
|---------|--------------|
| ● 耀小辯論隊 | ● 耀小劇社       |
| ● 英語大使  | ● ITCA 金章培訓班 |
| ● 小小發明家 | ● 小農夫        |
| ● 藝術小兵團 | ● 升旗隊        |
| ● 數碼兵團  |              |

### 3. 推行第三層校外支援資優課程

於課後進行外聘專科導師教授資優學生，使學生得到高層次的培訓，並參加校外公開比賽。

課程包括：

- 資優解難培訓課程
- 英語躍進課程
- 水墨畫班

### 校本多元智能課

- 課程總數共 54 個
- 全學期內，每班同學有機會學習超過二十個不同多元智能元素之課程
- 多元智能課範疇：

1.	語文智能：	日語、簡單韓語、韓遊天地、趣味普通話、英語烹飪、普詩分享
2.	數理邏輯智能：	魔力橋、數學棋類、數獨、數字推理、合十釣魚、立體拼砌、魔方、OSMO
3.	音樂智能：	拇指琴、音樂活動
4.	人際智能：	社交禮儀、辯論、團契、繪本課、校園小導賞、美食舐舐脣
5.	空間智能：	剪紙、摺紙、英文書法、漫畫繪畫、簡筆畫、油粉彩、立體捲畫、十字繡、織手繩
6.	內省智能：	生命成長、聖經故事共讀、學生團契、生命教育、成長小說、桌上遊戲課、德育故事分享
7.	運動智能：	足球、排球、羽毛球、乒乓球、壘球、Hip hop
8.	自然觀察智能：	小農夫、小手製作(電容船/磁浮車)、小手製作(浮力船/滑翔機)、環境生態、Minecraft 建造大世界、Gakken+小手製作(水火箭)、資訊素養、Gakken 科學實驗、VR 虛擬旅行、無人機、工程積木(Metas)、工程積木(STEM II)

## 小一至小六 STEAM 課程及英語科學實驗

學校本年將持續發展 STEAM 課程(Science 科學、Technology 科技、Engineering 工程、Art 藝術、Mathematics 數學)，期望同學能掌握各範疇之能力，日後能靈活地運用，幫助解決日常生活的大小困難。

除了在多元智能課時段學習外，學校更已將相關的學習元素，滲入各科中，成為常規必修課程，讓全校同學一起學習全球的教育重點。



### (三) 學習評估

- 於四至六年級每個學期設一次評估週(中英數)，期望能製造積極的學習氣氛，教師亦會跟據學生的評估表現作評估後跟進。
- 學校每學期進行一次期考。期考前每科設評估以幫助學生溫故知新。
- 於評估後，老師會根據學生的表現設計不同的工作紙或跟進課業，以解決學生的學習難點，從中回饋學生，以達評估後跟進之效。
- 除紙筆評估外，學校亦透過多元化的評估模式，如實作評估、專題研習、生活技能、剪報、學生自評互評、跨學科服務學習歷程檔及家長評語等促進學生學習成效。

#### (四) 課程評鑑

- **領導層監察各科組及功能組別會議**

副校長、課程發展主任統籌各學習領域的課程運作，各科亦設有科統籌及副統籌以確保各校本課程能順利推行。副校長、課程發展主任定期跟中、英、數、常科科統籌、多元教育組統籌及學習促進組統籌開會，檢討各部門的工作成效。

- **觀課制度**

為確保本校教師的教學質素及新老師的適應情況，校方設立新任老師觀課及評核性觀課等制度。校長、副校長及科統籌於十月份進行新入職老師觀課，以了解新任老師的教學質素。此外，每學年每一位老師都需進行評核性觀課，此觀課制度由校長、副校長及科統籌負責觀課及評課。觀課後，授課老師需觀看自己的教學片段並作自評，以作教學反思及提升教學質素。老師自評後，科統籌會與授課老師進行評課，給予適當的回饋及反思予授課老師，讓老師得到回饋機會及清楚掌握需改善的地方。

- **設同儕閱簿制度**

上學期完結後進行一次同儕簿，同級科任及科統籌查閱科任老師的簿冊，以確保老師教學方向及目標清晰，批改方法認真及符合校方要求，並找出學生的學習難點，讓老師作跟進。查簿完成後，科統籌會總結及公佈整體情況，亦會個別跟進有需要改善批改情況的科任老師，於下學期末時覆檢有關老師的簿冊。

- **善用數據檢討學與教**

每學期考試後，副校長(課程)會利用教務組提供的考試成績統計分析學生的學習情況，找出學生的學習難點並作跟進。各科組均設檢討會，檢討課程的推行和反思的中期及終期工作成效，從而提升學與教的效能。

- **本校善用PIE (計劃 推行 檢討) 模式持續提升學與教質素**

各科組及功能組別能落實策劃-- 推行-- 評估 (PIE)的自評循環理念，使計畫策劃及推行做得更好，各統籌能在工作計劃前預計所有困難或同工將遇到的問題，並把有關困難計算在計劃內，使策劃及推行工作做得更完善，從中提高工作效率及效益。各項目完成後，科組統籌會透過問卷收集老師

及學生的意見，檢視項目的成效及可改善之處，持續優化各項目的質素。

## **範圍：學生學習和教學**

### **(一) 學習過程**

#### **中文科**

- 各級按校本的橫向課程擬訂學期教學總目標及各單元教學重點，各班可按班本學生能力調適教學進度、默書日期、堂課內容(可設計額外的分層課業或鞏固學習的教材)等，以照顧學習多樣性，鞏固及深化學生所學。
- 為增加學生公開匯報經驗，提升學生自信心，在各級加強不同的說話訓練活動：
  - 一年級：能簡單講述故事(綜合能力)
  - 二年級：能講述故事及指出其喜愛的角色並解釋原因(綜合+分析能力)
  - 三至四年級：能改編故事結局或指出故事教訓(分析+創意及評鑑能力)
  - 四年級：介紹人物/物件(綜合、分析、創意及評鑑能力)
  - 五、六年級：能運用議論文結構(論點、論據、論證)於課內及班際辯論比賽中(綜合、分析、創意及評鑑能力)
- 為提升學生閱讀、綜合分析及評鑑的能力，為每班訂購約27本優質圖書放置於課室，供學生借閱，教師定期推介書箱內的圖書，並邀請已閱讀的學生作圖書分享或聊書，提升學生的閱讀量。
- 提供多元化的寫作經歷(如參觀濕地公園、虛擬實境體驗等等)，豐富學生生活經驗，讓學生於寫作文章時更具真情實感。
- 小六進行了「三國演義」跨學科活動，學生需閱讀有關《三國演義》中火燒連環船的故事，製作浮力船，並演出互動劇場。

#### **英文科**

- 英文科方面，為了更有效推進校本課程，進行課程優化，按學生學習效能增刪剪裁校本閱讀及寫作課程，靈活安排課堂所需節數及調動課次，令學生的學習及課程更環環緊扣，提升學與教效能。
- 獨立的 Fun Reading 環節已融入平日的英語課堂，尤其是校本閱讀課業的

教學當中，進一步提高學生的識字量及鞏固學生對各種文體的認識。

- 持續加入不同的閱讀材料 (故事性及非故事性), 令學生接觸英文課程以外的讀物, 更喜愛閱讀。
- 小一至小三繼續設有 **Song Book**, 有效幫助學生提高識字量, 鞏固課堂中所學的英文歌曲生字及句式。
- 每天的課堂由每班的外籍老師及科任老師共同教學, 而外籍老師課程將會與校本課程融合在一起, 進一步完善小一的校本課程重視拼音基礎、閱讀多樣化及大量輸入優質英語的特質。
- 小一至小三設錄音課業, 讓學生能有更多機會練習說話。
- 小一至小三設有 “**Show and Tell**” 及錄音課業, 製造更多機會練習以英語說話。
- 運用英文圖書進行跨學科專題活動, 以引起學生對閱讀的興趣, 從中擴闊學生的眼界及提昇閱讀英文書籍的興趣。

## 數學科

- 善用重整文字應用題之單元, 將相近題型的加法應用題及減法應用題安排於同一教節內學習, 提升學生學習效能, 培養學生的審題及分析能力, 改變教科書以分類方式教授應用題的模式, 避免學生因該課為加法應用題便判斷所有題目均用加法解決, 窒礙學生思考。
- 於小一編排運算策略教材, 教授學生以合十法進行運算, 培養學生思維能力。
- 跟據日常觀察及觀課所見, 本校大部份學生對學習感興趣, 具備良好的學習態度, 用心上課, 積極與老師進行互動。
- 本校大部份學生能運用不同的學習策略及資源進行學習, 尤其能善用資訊科技及課外書籍進行自學。
- 小三至小六電子書包班學生利用資訊科技進行互動學習, 學生使用資訊科技技能有所提升, 促進利用多媒體自學能力, 進一步邁向「反轉課室」的學習模式。

## (二) 學習表現

### 中文科

- 初小科任有系統地加入繪本教學，以提升學生的閱讀興趣、識字量及高階思維發展，效果理想。初小學生的閱讀興趣有明顯提升，而有效運用繪本教學更能提升學生的語文能力。
- 重新編寫一年級至三年級的校本教材，更有效提升學生的識字量及閱讀能力。
- 四、五年級按各級共同商議之寫作目標設計寫作預備工作紙，鼓勵學生自行修訂文章及建立學生互評的習慣，從而提升學生鑑賞、修訂文章的能力，大部分學生在寫作二稿，文章均能有改善。
- 隨著校本寫作課業的推行，學生的寫作能力持續提升，識字量及字數方面也有明顯的進步。

### 英文科

- 本年度繼續聘請五位外籍老師任教小一外籍英語課程，同學成績理想。期終問卷回應反映他們喜歡上每天的外籍老師課，認為每天上外籍老師課能加強他們的英語聽說能力，令他們能運用課堂上學習的拼音技巧來拼讀字詞，也很喜歡參與外籍老師主持的小息活動。
- 錄音課業已納入說話評估的進展性評估部份，佔總分的10%；學生成績理想。優化後的錄音課業更增加家長評分元素，鼓勵學生用心完成課業，提升說話能力。
- 學生喜歡英文圖書跨學科專題活動，用心參與活動。

### 數學科

- 數學科方面，小一的運算策略課，教授學生透過合十及數的分拆、組合計算出答案，培養學生的思維能力，減低學生對數手指找答案的依賴。學生在小二時普遍仍能運用有關方法進行運算。
- 有關文字應用題的課程重組，課業設計引導學生從題目中找出關鍵的資料，並進行思考，將合用的資料組合成算式。老師提供了一些文字卡，讓

學生思考，把文字卡調配次序，組成正確的算式。此方法培養學生從題目  
中找出合用的資料列算式，並用題幹加以解釋，避免只憑數字大小判斷列  
式。

### 綜合及跨學科

- 在課堂內學生能明白學習重點，大致能掌握不同學科要求的知識和技能，  
並依循教師指示完成課業。
- 於評估及默書前，學生均積極溫習。
- 學生能透過課堂小組學習活動、專題研習活動及不同的全方位活動，如黃  
埔軍校、乘風航、新加坡交流團、戶外學習日等培養不同的共通能力，尤  
其是協作能力、溝通能力、創造力及批判性思考能力。(因疫情關係，本  
年度有關的活動全部取消)
- 學生喜愛上多元智能課，透過多元智能課程，學生能認識及發展不同的技  
能，以及於STEAM課程內科學、科技、工程、藝術與數學五個範疇作進  
一步的發展。
- 電子書包班學生能運用不同的學習工具(如nearpod , kahoot , google  
classroom)進行互動課堂，提升學習效能。

### (三) 教學組織

- 藉持續的課程統整，令老師以學生終極學習目標為課程設計藍本，以橫向  
及縱向螺旋式設計中、英文寫作及數學課程教材，有效培養各級學生的知  
識、態度及技能。
- 中、英、數、常科均進行備課會、檢討會及同儕觀課跟進教學成效，協助  
了解學生的學習表現及課程成效。備課會中級長能發揮領袖的角色，在會  
議中進行報告、檢討、討論的開會模式，能帶領其他同工作有意義討論。
- 電子書包班的科任老師按學習內容設計電子學習課件，讓學生於課堂上更  
有效地學習，及至進行課前預習、課後延伸。非電子書包班的科任老師亦  
會適時運用學校的平板電腦進行課堂，培養學生運用電子工具學習的能  
力。



- 除學科課堂外，每星期進行三節的多元智能課讓學生於不同範疇的課堂中參與活動，培養廣泛的學習興趣。

#### (四) 教學過程

- 中英數常科任透過共同備課，集思廣益，專業交流，一同商議學生學習難點，將教學設計持續優化。
- 本年度，中文科透過香港兒童文化協會提供的學與教檢視計劃，檢視小一至小三的校本課程，與科任老師進行讀書會、觀課及評課，從而提升學與教效能。100%參與計劃教師表示計劃能提升他們對教學設計的能力。
- 小三至小六均設有電子書包班，電子書包班科任利用資訊科技互動教學進行課堂學習研究，定期進行分享會，互相交流電子教學的方法，提升教學效能及教師的專業水平，學生學習動機及學習成效亦因此有所提升。
- 學校努力營造豐富的學習環境以提生學生的兩文三語能力、閱讀興趣及德育及公民意識。
- 學校設有不同的教師專業發展培訓及校本教師發展日，為老師提供平台分享教學心得，從而豐富老師的教學技巧。

#### (五) 回饋跟進

- 教師鼓勵學生表達意見並作出適切的回應，並適時對學生的表現加以鼓勵及跟進。
- 本校非常重視進展性評估，每學科完成進展性評估後必須作檢討及跟進，以確保學生掌握一定的水平，才進一步進行深化及延伸教學。
- 學校推行學生提升計劃，讓老師挑選一至兩位學生進行個別的關心及教導，於課堂以外加強建立師生關係，支援學生成長。
- 學校每期均舉辦家長日，並會製作家長手冊，增加學校與家長溝通的機會。此外，每年十月，每位小一家長均會收到由學校印製的「小一首月評估表」，讓家長清楚了解學生在學校的學習情況。
- 學校積極舉辦家長工作坊，讓家長學習及交流培育孩子成長及學習的方法。

- 本校老師積極工作、關愛學生。學校設資優課程，以收拔尖之效；學校亦設不同的增潤課程、區本課程及課後輔導班以照顧能力稍遜的學生。如有需要，老師亦會個別跟進有學習需要的學生或與其家長會面以達回饋跟進之效。
- 家長、老師及學生問卷調查  
為收集不同持分者對本校課程及評估的意見，每年本校均對家長、老師及學生進行抽樣問卷調查，本校每年均發出過百份問卷給家長、老師及學生，以收集家長、老師及學生意見改善本校課程及評估制度。

總括而言，本校以學生為本，致力為學生提供豐富、多元及有效的學習經歷，傳授知識，發展學生各方面的能力，使他們能掌握學習技能，亦着重培養學生正面的學習態度。本校努力提供優良的學習環境給學生，使校園充滿良好的學習氣氛，促進學生廣泛學習，提升學習動機，鼓勵學生終生學習。

在教師專業發展方面，本校透過各項專業培訓、備課、觀課，發揮同工的團隊精神，彼此學習，專業交流，建立持續發展的文化，

在課程方面，持續運用 PIE 的自評循環理念不斷優化中英數科的橫向及縱向發展，確保各科有系統地進行「橫向統整，縱向銜接」，以「成果導向教育」的改革。來年度繼續根據學校三年發展計劃，在中英數科進行聚焦、深化及持續的課程檢討會議，定期檢視及監察橫向及縱向課程的推行成效，並運用 PIE 的自評循環理念不斷優化中英數科的橫向及縱向發展，確保全體同事清楚課程的目標及要求，並藉同工專業備課的成果，建立具質素的教材庫，保持課堂的質素。

本年度本校獲香港教育局邀請申請「學科鑽研計劃」，並獲得額外資源聘請老師，組織數學科的學習三人小組，期望設計出有效的課堂設計教學策略，以照顧學習多樣性。這肯定了我們多年來以學生為本的努力，亦是本校的榮譽。學校亦致力配合社會文化趨勢及時代的改變，因應校情及學生需要而制定適當的措施，更新校本課程，持續提升學與教質素，邁向完善，培養學生成為有豐富知識、廣泛技能、正面態度的人，貢獻社會。

## 我們對學生成長的支援

範圍：學生支援方面

### (一) 學生健康成長支援

本校透過老師觀察學生日常的表現、情意數據及自評資料，了解學生的成長需要，以提供不同類型的支援服務及計劃。本校的學生成長支援服務分別由多個委員會負責，分別有正向教育委員會、訓輔委員會、學習促進委員會、多元教育委員會、學校福音工作委員會及親職教育委員會。

#### 1. 德育工作：

- 常規課程

- LE 課(生命教育課)：

各級均設有 LE 課，由學生輔導人員按本校學生的成長需要編寫教材，由各班主任授課，培養學生的自我管理能力和正面的價值觀和積極的態度。受疫情影響，本年度的 LE 課由社工製作影片，學生觀看後會完成反思跟班主任分享。

- MI 課(多元智能課)：

以班為單位及循環方式進行，發展學生的多元智能，照顧學生不同的能力。受疫情影響，老師們把 MI 課的內容製作成影片「Afternoon Fun」，於下午時段發放給學生觀看。

- 「成長的天空計劃」：

為有成長需要的學生提供配外的支援，提升學生的抗逆力，建立自信，使學生勇於面對成長所帶來的各項挑戰。

- 非常規課程
  - 正向文化：

以正向心理學的理念，發掘、培養和發揮學生的性格強項。透過活動、服務及輔導協助學生建立正面情緒及正面的人際關係，並教導學生學習全情投入生活及尋找人生的正向意義。學校重視學生的努力及付出，協助學生建立成就感。
  - 班級班營：

透過開學初的班窩活動及後各項班級活動或比賽，建立班級的歸屬感。
  - 《成長小記》：

以學習檔案的形式，評估學生的品德行為。設有學生自評及反思的部份，家長和老師可以一同加入回饋。
  - 表揚活動：

「YD 夢想探索家」、「好人好事」、便服日及「四社頒獎」等，正面鼓勵學生的良好行為，從而建立正面的價值觀及積極的態度。
  - 訂定主題：

推展一系列適切的主題活動，以幫助學生建立正面的價值觀及積極的態度。
  - 專題講座：就學生的成長需要舉辦不同的講座
  - 宗教活動：

教師分享、聖誕/復活節活動及學生團契等，透過聖經的話語教導學生愛人如己、凡事感恩，協助學生建立良好的價值觀。

- 網上活動：

停課及半天上課期間，學校透過舉辦不同類型的網上活動，舒緩學生的負面情緒，協助學生重建健康生活習慣及正面的學習態度。

- ✓ 老師、社工製作及發放正向短片
- ✓ 舉辦網絡比賽：網上猜燈謎、「耀小 KOL 活動」
- ✓ 網上 ZOOM 活動課：學生團契、老師故事時間、管樂班、合唱團、聖誕及復活節崇拜等
- ✓ ZOOM 課後功課支援班

● 全方位活動

- 由於疫情的影響，大部份的全方位活動均暫停進行。

2. 訓育工作：

● 推展全方位輔導服務：

由學生輔導人員推展全方位輔導活動及處理學生個案，工作包括：

個別輔導、開辦小組活動、召開個案會議、家訪、進行轉介工作及舉辦學生、家長及老師講座等。

● 建立常規及校園紀律：

- 定期進行常規及紀律訓練：協助學生建立良好的學習常規，做個遵守紀律的好孩子。
- 定期進行學習態度檢視：協助學生糾正不良的學習習慣。

● 提供不同的服務崗位：

- 「一人一崗位」服務：透過服務培養學生對學校的歸屬感及建立關愛互助的文化。
- 領袖生訓練：風紀、圖書館管理員、康體大使、數學小先鋒、小農夫及學生午膳長。

### 3. 學習支援：

本校採納教育局融合教育「新資助模式」，並以「香港融合教育三層支援模式」為藍本，於預防、治療及提升三個範疇中，使有特殊學習需要的學生在學習、社交、情緒、言語或自理上得到適切的支援。

為了更有效及全面地照顧校內有特殊教育需要的學生，本校提供以下支援服務：

項目	內容
第一層支援 (優化教學)	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 教師透過合作學習、視覺提示或變易理論等策略優化課堂教學及照顧學生的學習差異</li><li>➤ 支援老師協助科任老師指導及照顧有特殊教育需要的學生上課，協助學生在學習、社交、情緒或自理等方面的適應，能逐漸投入或參與學習</li><li>➤ 透過級支援主任為每班進行觀課，與科任分享照顧學習多樣性的策略</li><li>➤ 於小四至小六學習差異較大之班別推行小組教學，為學生提供更合適的教學進度及內容</li></ul>
第二層支援 (加強支援)	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 為有特殊教育需要的學生進行課業及測考調適</li><li>➤ 言語治療服務：與外間機構合作，推行校本言語治療服務，由言語治療師為有言語障礙的學生進行治療</li><li>➤ 職業治療服務：與外間機構合作，推行校本職業治療服務，由職業治療師為有需要的學生進行專注力或讀寫訓練</li><li>➤ 參與由教育局與賽馬會、香港大學合辦之「賽馬會喜伴同行計劃」，為有關學生提供有系統的社交及情緒小組訓練</li></ul>

項目	內容
第二層支援 (加強支援)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 參與由教育局與賽馬會、香港大學合辦之「賽馬會喜躍悅動計劃」，為有關學生提供有系統的專注力、執行技巧等小組訓練</li> <li>➤ 「讀寫功課輔導及溫習班」：為初小學習有困難的學生舉辦小組功課輔導及溫習班，聘請專業導師解決學生的功課難點及進行溫習</li> <li>➤ 音樂治療訓練：與外間機構合作，為有較大情緒或社交需要的學生進行小組或個別訓練，以提升學生的社交技巧，及學習調控情緒的方法</li> <li>➤ 「中文讀寫能力提升小組」：聘請導師為一、二年級有顯著學習困難及讀寫困難的學生進行識字、理解、書寫等訓練，以提升學生的讀寫能力</li> </ul>
第三層支援 (個別加強支援)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 遊戲輔導服務：聘請導師為有焦慮或有較大情緒需要的學生進行個別訓練，以舒緩學生的情緒，及提升學生的自控能力、調控情緒的能力</li> <li>➤ 為有特殊教育需要的學生擬定「個別學習計劃(IEP)」，並定期作跟進及檢討</li> </ul>
專業學習能力評估	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 利用教育局提供之《小一學生學習情況量表》，讓小一科任老師及早識別有學習困難的小一學生，從而為他們及早提供適切的輔導和支援</li> <li>➤ 參與由教育局推行之《校本教育心理服務》，為有需要學生提供專業評估，並為教師及家長提供支援和諮詢服務，以照顧學生的學習需要</li> </ul>
非華語學童支援計劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 為非華語學童提供校本中文增潤課程，進行小組輔導，鞏固及提升學童中文水平</li> </ul>
新來港學童支援計劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 為新來港學童提供適應或輔導課程，讓導師指導他們完成英文家課和進行溫習</li> </ul>

項目	內容
家校溝通網絡	➤ 定期透過面談或電話聯絡及學生報告等向家長匯報學生的支援進展
老師及家長觀課	➤ 邀請家長、老師觀課，了解學生於言語治療或職業治療或「賽馬會喜伴同行計劃」或「賽馬會喜躍悅動計劃」中的有關訓練，及學習有關技巧，並把技巧應用於日常生活及學習中
老師或家長工作坊、講座/親子學習訓練班	➤ 為老師或家長舉辦工作坊或講座/親子學習訓練班，以提升老師或家長支援有特殊教育需要學生的能力，並把有關技巧運用於日常生活及學習中

## (二) 學校氣氛

- 本校實踐正向教育，以正向心理學的理念，發掘、培養和發揮學生的性格強項。透過活動、服務及輔導協助學生建立正面情緒及正面的人際關係，並教導學生學習全情投入生活及尋找人生的正向意義。學校重視學生的努力及付出，協助學生建立成就感。
- 本校推動欣賞文化，以建立關愛的校園的氣氛。設有「好人好事表揚計劃」，鼓勵全校師生發掘身邊的好人好事，公開表揚自律守規、勤奮好學、以禮待人及親切友愛等行為。
- 校園內張貼不同活動、服務或得獎項目的海報，肯定學生學術以外的努力，同時亦起鼓勵作用，營造積極投入校園生活的氣氛。
- 校園內到處可見學生的作品或由學生設計或粉飾的校園設施，以加強學生對學校的歸屬感。
- 本校會每天公布生日之星，並為初小學生舉辦生日會，以提升學生的自我形象及對學校的歸屬感。

## 範圍：學校夥伴方面

### (一) 家校合作

- 本校視家長為學校發展的重要夥伴，提供多元化的渠道與家長保持聯繫，



例如各級家長會(ZOOM)，家長日(ZOOM)、陽光電話/ZOOM 及各級 whatsapp 群組等，與家長共同促進學生在學業和身心健康的發展。此外，還設有家長團契，支援不同需要的家長。

- 本校設有親職教育委員會統籌全校的家長講座及工作坊，提升家長教育子女的知識及技巧。親職教育委員會會聯同家教會家長委員一同開辦家長興趣班，由家長負責做導師分享自己的技能。
- 本校的家教會委員積極投入學校的活動。停課及半天上課期間，家教會家長委員仍舉辦中秋網上猜燈謎活動及組織外間機構舉辦網上親子活動「山野遊沐學堂」，鼓勵家長繼續投入校園活動，彼此支援。
- 本校設有家長義工隊，為學校各類活動提供支援，例如協助老師帶隊、製作教具及主持攤位遊戲，並擔任故事姨姨，進行講故事活動。本年度因疫情的影響大部份的義工服務均停辦了。

## (二) 對外聯繫

本校會邀請外間機構協辦講座、活動或課程，為學生提供多元化的學習經歷。

20-21 年度曾與本校合作的團體或政府部門如下：

- 基督教家庭服務中心
- 香港國際社會服務社
- 香港基督教女青年會天水圍綜合社會服務處
- 香港信義會圓融綜合服務中心
- 庭恩兒童中心
- 創思成長支援中心
- 國際音樂治療中心
- 香港青年協會賽馬會天悅青年空間
- 聖雅各福群會
- 聖雅各福群會延續教育中心
- 香港家庭教育學會
- 明光社
- 遊沐

## 學生表現

### (一) 學生的學業表現

本年度六年級畢業生升中派位表現理想，學生獲派首三志願學校達91%，除部份學生直升金巴崙長老會耀道中學外，部份學生更獲派元朗信義中學、香港管理專業協會羅桂祥中學、元朗商會中學、中華基督教會基元中學、東華三院盧幹庭紀念中學、博愛醫院鄧佩瓊紀念中學、天水圍循道衛理中學、順德聯誼總會翁祐中學、香港中文大學校友會聯會張煊昌中學、裘錦秋中學、中華基督教會青年會中學、萬鈞伯裘書院等。

此外，於85位非直升一條龍中學之同學中，有81位同學參加自行派位，當中有43%同學於此階段獲取錄。約12%獲直資中學取錄。

### (二) 學生在學業以外的表現

範疇	比賽名稱	比賽項目	成績	得獎者
學術	第七十二屆學校朗誦節	英文朗誦	Merit	3A 梁泳、4A 冼映彤、4A 彭悅恩、4A 葉曉燕 4A 周思桁、4A 趙雨青、4B 黃然、5A 敖雅瑩 5A 蘇玥、5A 徐芷澄、5A 蔡東霖、5A 黃淨覺 5A 黃珀迪、5A 劉信飛、5A 陳溢昇、6C 翟思薇
		粵語朗誦	良好	3A 梁泳
	OXFORD UNIVERSITY PRESS OUP COURSE		OUTSTANDING STUDENT AWARD	6B 廖竟稀
	Fun and Friends Outstanding Pupils (Sept 2020-May 2021)	Stage 5	Distinction	2B 王美晴
		Stage 7 Lite	Distinction	5B 黃然
	Fun and Friends challenger award	October	Stage 4	1B 劉芯兒、1E 陳綽滄
			Stage 5	2B 張柏晞、2B 王美晴、2C 陳浩森、2C 張恩睿 2C 吳子軒
			Stage 6	3A 梁芷菁、3A 李晞妍、3A 沈晉健、3A 譚兆廷 3A 鄧芷焮、3A 黃玥潼、3C 劉駿傑、3E 林一銘
		December	Stage 5	2A 李嘉榮、2B 張柏晞、2B 王美晴、2C 張恩睿
			Stage 7 Lite	4B 黃然
		February	Stage 5	2B 張柏晞、2B 王美晴、2C 張恩睿
			Stage 6	3C 劉駿傑
			Stage 7 Lite	4B 黃然
		April	Stage 4	1B 劉芯兒
	Stage 5		2B 王美晴	
Stage 6	3C 劉駿傑			
Fun And Friends Book Club Challenger Award	December		1A 周諾芯、1A 蘇翱、1D 羅浩銘、1E 李謙恩 1E 袁思宇、2C 黃俊杰、2E 文悅澄、3A 艾詠珊 3B 林以禮、3C 劉駿傑、3D 黃嘉詠、4A 周思桁 4A 胡其瑄、4B 黃然、4B 尹俐媛、4C 張菁倩 4D 劉嘉兒、4E 鮑逸潼、4E 楊嘉怡、4E 袁仲凱 5C 黃梓儒、5C 李謙遜、6D 楊佳洛、6D 容碩宏	

範疇	比賽名稱	比賽項目	成績	得獎者
學術	Fun And Friends Book Club Challenger Award	April		1A 蘇翱、1A 曾泓皓、1B 周芯穎、1B 鍾卓謙 1B 郭梓朗、1B 林浩民、1B 譚伊淋、1C 朱梓藍 1C 鍾天誠、1C 黃嘉朗、1C 黃梓康、1D 許一言 1D 羅浩銘、1E 袁思宇、2A 趙芷琳、2A 趙芷悠 2A 范中耀、2B 張天迅、2B 張柏晞、2C 黃俊杰 2E 文悅澄、3A 艾詠珊、3A 李尚哲、3A 梁芷菁 3A 鄧芷焮、3B 黎匡騏、3B 林沛賢、3B 林以禮 3B 李梓睿、3B 溫梓軒、3C 許恩賜、3C 姜旻康 3C 劉駿傑、3C 唐紫盈、3C 趙善勇、3D 陳哲信 3D 黃嘉詠、4A 鄭苑澄、4A 周思桁、4A 郭沛渝 4A 胡其瑄、4A 高芷晴、4A 彭悅恩、4A 冼映彤 4A 趙雨青、4B 黃然、4B 尹俐媛、4C 張菁倩 4D 劉嘉兒、4E 劉靖淋、4E 凌宇葵、4E 楊嘉怡 5A 高嘉祺、5C 黃梓儒、6B 林晞、6D 劉鈞賢 6D 楊佳洛、6D 容碩宏

範疇	比賽名稱	比賽項目	成績	得獎者
文藝	元朗區文藝之星嘉許計劃 2020/2021	元朗區	傑出小學生	6C 鮑俐同請
			文藝之星	6C 翟思薇
	錶面設計比賽 2020		金獎	4C 簡溥成
	第二屆「515 國際家庭日」—香港青少年兒童繪畫及攝影比賽		銀獎	6D 容碩宏
	第十二屆校園藝術大使計劃		校園藝術大使	6C 金可牧
			嘉許	6D 容碩宏
	天富苑 2020 年度聖誕節親子環保吊飾設計比賽	親子組	優異	5A 黎匡嵐
	2021 年『牛年賀新禧』新年揮春親子設計比賽	親子組	季軍	5A 黎匡嵐
	「樂在紙筆」英文藝術字作創作大賽 2020 填色賽	學前組	亞軍	1E 袁思宇
	楊梅紅「預防傳染疾病」繪畫征集比賽		最佳創意獎	4B 黃思格
國際兒童及青少年繪畫大賽 2021	兒童初級組	銀獎	2E 文悅澄	
「童.閱.樂」填色及繪畫比賽		優秀作品	2B 王美晴	
第十屆世界繪畫大獎賽 2021	小童組	銅獎	2D 盧曦璇	

範疇	比賽名稱	比賽項目	成績	得獎者
音樂	第 73 屆校際音樂節比賽成績	初級鋼琴	銅獎	2A 吳珏瑋
		初級鋼琴	銀獎	3C 唐紫盈
		初級長笛	銀獎	4A 冼映彤
		初級色土風	銀獎	4D 盧稀竣
		初級鋼琴	銀獎	5A 黎紫悠
		高級鋼琴	銅獎	5B 林軒瑩
		初級單簧管	銀獎	6C 鮑俐同
	香港聯校音樂協會聯校音樂大賽 2020	小學木管樂 (長笛)獨奏初級組		4A 冼映彤
	第三屆李斯特國際青少年鋼琴大賽 深圳賽區晉級賽	少兒 C 組	一等獎	6C 徐貝聆
	2020 第十屆青苗杯藝術大賽	架子鼓少年 A 組	金獎	6c 翟思薇

範疇	比賽名稱	比賽項目	成績	得獎者
體育	屈臣氏集團香港學生運動員獎			6B 廖竟稀
	2019/2020 年度全港棒球青少年聯賽	U11	冠軍	5D 布衍律
	舞台之星 全港兒童舞蹈比賽	個人舞- Popping	冠軍	5D 林凱炫
	Hong Kong Performing Arts Festival 2021	popping	Bronze Award	
	舞出小天地 全港兒童舞蹈比賽	群舞- popping	亞軍	
		個人舞- Popping	亞軍	
	Hong Kong Stage of Performing Arts	Popping (Troupe)	Gold Award	
	HKCPA Ultimate Cup Kid's Dance Competition HK	Robot Four	Gold Award	
	香港精英舞蹈大賽 2021 爵士舞	幼兒組	優異獎	1A 賴栢圖
		幼兒組	銀獎	
	ULTIMATE CUP KID'S DANCE COMPETITION		Bronze Award	
	袋鼠盃舞蹈比賽 2021		銅獎	2A 范中耀
	城市小獵人挑戰日-全能小獵人		冠軍	
	南山區少兒游泳分站賽	女子 09 年組 30 米自由泳	二等獎	6C 翟思薇
	佳兆業樂火杯游泳比賽	女子 50 米仰泳	亞軍	
		女子 50 米蛙泳	第五名	
全港學界舞蹈音樂藝術節	MERIT DANCE SOLO	OUTSTANDING PERFORMANCE	4A 黃柏希	
ULTIMATE CUP KID'S DANCE COMPETITION HK		BRONZE AWARD		
第十三屆星舞盃舞蹈比賽-	嘻哈舞 8 歲以上組	銅獎	2D 盧曦璇	

範疇	比賽名稱	比賽項目	成績	得獎者
科創	優質教育基金 數理科技學習匯 2021	磁浮列車 2.0 創作大比拼	一等獎	4A 周思桁、4A 韓心怡、 4A 曾泓熹、4A 趙雨青
	第十二屆藍橋杯全國軟件和信息技術專業人才大賽	青少年 STEAM 初級 SCRATCH 編程	三等獎	4B 韓睿哲
	Botball 全國賽		三等獎	3E 林一銘

## 回饋與跟進

### 第三年的工作總結：

總的而言，本年度學校在學科及行政組別方面皆能持續有效計劃、推行及透過收集不同持份者的意見，以檢視本周期的重點發展項目：

- 1) 建立及強化教師團隊教育使命，活出正向人生，以生命影響學生
- 2) 建構及確立學生正向品格，提升學習動機及效能
- 3) 促進家校正向合作文化，共同培育正向孩子

2020-2021 年度繼續是具挑戰性的學年，疫情仍然持續，學校為配合整體的防疫政策，也在 5 月至 9 月期間陸續完成疫苗注射，學校大部份的計劃也需要因應防疫措施作出調整，但感恩有著天父的帶領，耀小仍能繼續有效地利用上午的上課時間，以不同的媒體技術及行政的協調，為牧養孩子而努力。

在建立及強化教師團隊教育使命方面，學校繼續為同工策劃及推動能結合教師和學校需要的專業發展活動，主要在教師專業發展日及下午時段內進行。以回饋技巧工作坊作為培訓的主軸，從建立開誠分享及溝通開始，加強營造和洽的團隊合作氛圍。

因在間歇性網課及實體課交替下，教學工作與佈置功課成了同工最大的挑戰，尤幸科技的不斷提升與及同工的敢於嘗試，學校除了以 ZOOM 作為網課的教學基地外，也引入 SEESAW 的網上平台，以便利同工發佈、收取及批改學生家課，掌握學生的學習情況。同工們亦毫不吝嗇地分享自己製作的電子教材，充份體現各師其職、群策群力的團隊精神。

學校實在十分感激及欣賞教師團隊的積極配合，與學校共渡難關。未來，學校將繼續強化教師團隊的正向價值觀，期望教師的身教可為下一代有更重要的正面影響。

本年度，學校各科組仍以讓學生能發光發亮為其中一個重要目標，致力創

造不同的機會，讓學生能在不同範疇經歷高峰經驗，增強自信心，不過由於疫情的關係，大部份的活動也被迫取消，因此下學年復課以後，學校將會多注意學生的心靈成長，盡力在許可的情況下復辦不同的學習活動，以建立他們的正向人生觀。

學校的親職教育委員會，專責計劃和優化家長教育，並鼓勵更多的家長參加家長教育活動，提升家長教育子女的能力。

本年度學校因疫情取消了不同類型的家長教育活動，學校除了有舉辦網上家長活動外，仍然繼續製作了不同的視頻，以主題式的內容，為家長們打氣，希望家長們可以從中得到點點的支持。

來年度，學校將繼續以不同主題舉辦家長教育活動，期望能鼓勵家長選擇適合自己的家長教育活動，進一步提升家長成長性思維，以身教感染孩子，亦鼓勵更多的家長作為分享者與其他家長分享，使家長們能夠互相學習，有更多的溝通，從而加強家長互相學習及借鑒的能力。

這一年仍然是充滿挑戰，但天父的滿滿祝福，讓我們可以在 20 年 11 月如期舉行校慶活動，為耀小的 20 周年增添喜氣，我們除了感恩，還是感恩。在未來，各部門將繼續實踐及善用策劃-- 推行-- 評估的自評循環理念，以達持續發展之效。綜合學校校情，教師在面對平日的教學挑戰，同學在學習時面對的困難，以至家長在與孩子一同成長的路上，也需要加強成長性思維的訓練，以建立正向的人生觀，惟現階段仍是起步的一年，旨在帶領各持份者嘗試換轉舊有的思考模式，從另一個新角度去詮釋、去感受不同的生活大小事。期望在未來新的一年，我們能通過培養各持份者的成長性思維及正向價值觀，從根源的層面建立學生積極的人生態度，藉此提升學生的學業水平，同時透過教師專業提升及家長教育，令目標能更有效地達致。

## 財務報告(2020-21)

	收入 (\$)	支出 (\$)
<b>承上結餘 (政府資助及學校津貼)</b>	11,774,798	
<b>I. 政府資助</b>		
<b>(甲) 擴大營辦開支整筆津貼</b>		
1) 行政津貼 / 修訂行政津貼	2,405,558	1,768,672
2) 學生輔導服務津貼	370,740	318,292
3) 學校發展津貼	780,416	509,336
4) 成長的天空計劃	273,318	225,460
5) 資訊科技綜合津貼	587,386	441,722
6) 校本新來港學童支援計劃	54	2,700
7) 加強言語治療津貼	8,056	20,000
8) 空調設備津貼	458,315	109,888
9) 校本管理額外津貼	50,350	28,448
10) 經擴大的營辦津貼的基線指標	1,642,551	2,002,742
<b>小結：</b>	6,576,744	5,427,260
<b>(乙) 其他津貼</b>		
1) 強積金〔行政/修訂行政〕津貼	108,152	107,577
2) 整合代課教師津貼帳	3,648,418	3,265,690
3) 學習支援津貼	1,428,896	1,561,743
4) 差餉津貼	286,000	286,000
5) 校本課後學習及支援津貼	238,800	219,267
6) 家庭與學校合作事宜活動計劃津貼帳	25,740	25,740
7) 特殊教育校本鑽研計劃	414,180	414,023
8) 資訊科技人員支援津貼	319,559	319,559
9) 推動閱讀津貼	41,609	58,173
10) 改善非華語學生的中文學與教額外津貼	800,000	730,431
11) 推動中國歷史及文化一筆過津貼 (一筆過津貼\$100,000, 17/18 年度已入帳)	0	16,869
12) 諮詢服務津貼	129,315	110,000
13) 全方位學習津貼	931,475	489,848
14) 學校行政主任津貼	534,660	511,484
15) 防疫特別津貼	100,000	100,000
16) 支援有經濟需要學生上網學習補充津貼	12,320	12,320
17) 一筆過校本言語治療設置津貼	20,000	6,885
<b>小結：</b>	9,039,124	8,235,609
<b>II. 學校津貼</b>		
<b>(1) 捐款</b>	1,660,362	152,980
<b>(2) 特別用途收費</b>	210,955	214,303
<b>(3) 其他</b>	2,182,528	2,120,232
<b>小結：</b>	4,053,845	2,487,515

學校年度總盈餘 / (虧損)： 3,519,329

學校年度終結總盈餘： 15,294,127

二零二零/二一 學年校本課後學習及支援計劃  
校本津貼 - 活動計劃表

學校名稱： 金巴崙長老會耀道小學

計劃統籌員姓名： 梁偉健老師

聯絡電話： 2617 7926

A. 本計劃受惠學生人數(人頭)共 65 名(包括 A. 領取綜援人數： 16 名，B. 學生資助計劃全額津貼人數： 40 及 C. 學校使用酌情權的清貧學生人數： 9 名)

B. 獲本津貼資助/補足的各項活動資料

*活動名稱/類別	活動目標	成功準則 (例如:學習成果)	評估方法 (例如:測試、問卷等)	活動舉辦時期 / 日期	獲資助合資格 學生名額#			開支 (\$)	合辦機構/服務供應機 構名稱 (如適用)
					A	B	C		
課後功課託管班 (網課)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生能於課程內完成中、英及數三科的功課。</li> <li>➢ 學生並能在課堂中培養出良好的學習態度。</li> <li>➢</li> </ul>	有 70%學生能在學習態度和完成功課兩項範疇取得 B 級或以上成績。	導師問卷	2020 年 10 月上旬至 2021 年 6 月下旬	16	40	9	111,590	本校聘任課後導師
聘任教學助理	協助一般文書工作。	/	/	2021 年 1 月上旬至 2021 年 6 月下旬	16	40	9	45,615	本校聘任
上網費及物資	/	/	/	2021 年 1 月上旬至 2021 年 6 月下旬	16	40	9	8,562	本校
活動 項目總數： <u>1</u>				@學生人次	16	40	9		
					**總學生人次	65			

備註:

\*活動名稱/類別如下：功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次：上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

\*\*總學生人次：指學生人次(A) + (B) + (C) 的總和

# 合資格學生：指(A)領取綜援/(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用酌情權的清貧學生



金巴崙長老會耀道小學  
全方位學習津貼 運用報告  
2020-2021學年

第1項：舉辦 / 參加全方位學習活動

編號	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項· 或自行填寫)	舉行日期	對象		評估結果	實際開支 (\$)	開支用途*	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號·可選擇多於一項)				
				級別	總參與 人數				智能發展 (配合課程)	德育及 公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關 的經驗
1.1	本地活動：在不同學科 / 跨學科 / 課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度												
1	班級閱讀專題活動	中文	全學年不定期	/	/	因疫情取消	0	/	✓				
2	校際朗誦節參賽	語文	2020年10-12月	全校	17	完成比賽	990	E1	✓		✓		
3	校際音樂節參賽	藝術 (音樂)	2021年2-4月	/	/	由學生自費	0	/	✓		✓		
4	外出參賽 (體育校隊)	體育	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
5	全方位校園跳繩活動	體育	全學年	全校	687	因疫情延至下學年	51600	E1	✓		✓		
6	金句咕設計活動及比賽	藝術 (視藝)	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓	✓	
7	十年樹人活動(生涯規劃)(P5)	跨學科 (其他)	/	/	/	因疫情延至下學年	0	/	✓		✓		✓
8	三國演義STREAM跨科學習活動(P6)	跨學科 (其他)	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
9	「機動部隊」體驗活動	跨學科 (STEM)	全學年	初小	220	完成,88%學生表示能掌握課程內容	4920	E1	✓		✓		
10	STEAM巴士創客學習活動	跨學科 (STEM)	全學年	全校	687	因疫情延至下學年	49950	E7	✓		✓		✓
11	外出參觀 (常識戶外學習)	常識	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓				
12	外出參賽 (STEAM)	跨學科 (STEM)	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
13	正向學生講座	價值觀教育	/	/	/	部份完成	900	/			✓		✓
14	失敗雙周活動	價值觀教育	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
15	班窩精神活動	價值觀教育	全學年	全校	687	82.6%學生認同師生關係良好	14591	E1	✓		✓		
16	初小生命教育活動	價值觀教育	全學年	初小	220	部份完成	600	E1	✓		✓		
17	正向解憂站	價值觀教育	全學年	全校	687	53%學生曾使用，並表示對抒緩情緒有幫助	388.55	E1			✓		
18	學習情緒管理計劃	價值觀教育	全學年	初小	220	因疫情延至下學年	37836.03	E1, E8			✓		✓
19	STEM科創知識大搜查閱讀活動	跨學科 (STEM)	全學年	全校	687	因疫情延至下學年	49728.85	E1, E8	✓		✓		
20	VR動感世界體驗活動	跨學科 (STEM)	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		✓
21	手鈴班	藝術 (音樂)	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
22	學校生活韓語班	其他·請註明：外語	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
23	編程無人機操作班	跨學科 (STEM)	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
24	STEM四驅車組裝班	跨學科 (STEM)	21年6月	全校	205	改成STEAM活動班	28640	E6	✓		✓		✓
25	智力魔方學習班	科學	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓				
26	制服團隊(基督少年軍)	領袖訓練	全學年	高小	/	因疫情延至下學年	11988	E1	✓		✓		✓
27	制服團隊(小童軍)	領袖訓練	全學年	P1P2	/	因疫情延至下學年	4700	E1	✓		✓		✓
28	體育校隊教練服務(羽毛球、壘球、乒乓球、籃球)	資優教育	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
29	口風琴班及口風琴隊	藝術 (音樂)	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓		✓		
30	管樂團	資優教育	全學年	/	/	由學生自費	0	/	✓		✓		✓
31	管樂班	藝術 (音樂)	全學年	/	/	由學生自費	0	/	✓		✓		✓
32	合唱團	資優教育	全學年	/	/	由學生自費	0	/	✓		✓		✓

編號	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項， 或自行填寫)	舉行日期	對象		評估結果	實際開支 (\$)	開支用途*	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)				
				級別	總參與 人數				智能發展 (配合課程)	德育及 公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關 的經驗
1.1	本地活動：在不同學科 / 跨學科 / 課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能，或按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度												
33	服務生培訓：風紀日營	領袖訓練	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓	✓			
34	乘風航活動	價值觀教育	/	/	/	因疫情取消	0	/		✓	✓		
35	福音營及畢業營	價值觀教育	/	/	/	因疫情取消	0	/	✓	✓			
<b>第1.1項總開支</b>							<b>\$256,832.43</b>						
1.2	境外活動：舉辦或參加境外活動 / 境外比賽，擴闊學生視野												
1													
<b>第1.2項總開支</b>							<b>\$0.00</b>						
<b>第1項總開支</b>							<b>\$256,832.43</b>						

### 第2項：購買其他推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源

	項目	範疇	用途	實際開支(\$)
1	手工小木機製作設備及物資	跨學科 (STEM)	供製作課時使用	\$4,994.00
2	農耕活動設備及物資	科學	供農耕學習活動進行時使用	\$450.00
3	科學電路特訓班設備及物資	科學	供學習閉合電路及製作電子玩具時使用	\$25,766.87
4	資優班(小小發明家)設備及物資	跨學科 (STEM)	製作發明品時使用的材料及工具	\$19,734.00
5	服務生隊服及崗帶	領袖訓練	值崗時配戴	\$6,390.00
6	科學日及科學專題物資	科學	活動進行時的學習物資	\$4,840.00
7	管樂團設備及物資	資優教育	維修及補添需用的音樂器材	\$42,475.00
8	體育校隊器材	資優教育	訓練進行時的體育物資	\$88,211.09
9	資優班(數碼藝術兵團)設備及物資	資優教育	活動進行時的學習物資	\$0.00
10	資優班(耀小劇社)設備及物資	資優教育	演出時需要的戲服、道具、佈景	\$1,518.40
11	生命教育桌上遊戲物資	德育、公民及國民教育	活動進行時的遊戲物資	\$4,999.60
12	生命教育繪本課物資	德育、公民及國民教育	為各級預備不同的繪本, 班主任於班主任課時段	\$939.75
13	生命教育電影課物資	德育、公民及國民教育	活動進行時的遊戲物資	\$159.00
14	生命教育課物資	德育、公民及國民教育	活動進行時的遊戲物資	\$0.00
15	慶新春學習活動物資	德育、公民及國民教育	活動進行時的學習物資	\$7,255.60
16	基督教節日學習活動物資	價值觀教育	活動進行時的學習物資	\$4,902.00
17	親子同樂日活動物資	德育、公民及國民教育	活動進行時的學習物資	\$15,015.40
<b>第2項總開支</b>				<b>\$227,650.71</b>
<b>第1及第2項總開支</b>				<b>\$484,483.14</b>

### 第3項：受惠學生人數

全校學生人數：	687
受惠學生人數：	687
受惠學生佔全校學生 人數百分比(%)：	100%

全方位學習聯絡人(姓名、職位)：陳詠欣副校長

\*：輸入下表代號；每項開支可填寫多於一個代號。

開支用途代號

- E1 活動費用(報名費、入場費、課程費用、營舍費用、場地費用、學習材料、活動物資等)
- E2 交通費
- E3 境外交流/比賽團費(學生)
- E4 境外交流/比賽團費(隨團教師)
- E5 專家/導師/教練費用

- E6 學生參加獲學校認可的外間機構所舉辦之課程、活動或訓練費用
- E7 設備、儀器、工具、器材、消耗品
- E8 學習資源(例如學習軟件、教材套)
- E9 其他(請說明)

金巴崙長老會耀道小學  
學生活動支援津貼 運用報告  
2020-2021 學年

(一) 財務概況

A	本學年獲發撥款：	\$ 100,100.
B	本學年總開支：	\$ /
C	須退還教育局餘款 (A - B)：	\$100,100.

(二) 受惠學生人數及資助金額

學生類別	受惠學生人數	資助金額
綜合社會保障援助	/	\$ /
學校書簿津貼計劃－全額津貼	/	\$ /
校本評定有經濟需要	/	\$ / (上限為全學年津貼金額的 25%)
<b>總計</b>	/	\$ / 〔註：此項應等於(一) B「本學年總開支」〕

(三) 活動開支詳情

編號	活動簡介及目標	範疇 <sup>1</sup> (請參考附註 例子)	受惠學生 人次 <sup>2</sup>	開支 (\$)	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號， 可選擇多於一項)				
					智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
<b>1. 本地活動：資助有經濟需要的學生參與不同學科／跨學科／課程範疇的全方位學習活動，提升學習效能，或參與多元化全方位學習活動，以豐富五種基要學習經歷</b>									
1									
2									

<sup>1</sup> 適用範疇包括：中文 / 英文 / 數學 / 科學 / 地理 / 歷史 / 藝術 (音樂) / 藝術 (視藝) / 藝術 (其他) / 體育 / 常識 / 公民與社會發展 / 跨學科 (STEM) / 跨學科 (其他) / 憲法與基本法 / 國家安全 / 德育、公民及國民教育 / 價值觀教育 / 資優教育 / 領袖訓練等，如活動不屬於上述所列範疇，請自行填寫該活動所屬範疇。

<sup>2</sup> 受惠學生人次指參加每項活動的學生人數，學生參加多於一項活動可重覆計算。

編號	活動簡介及目標	範疇 <sup>1</sup> (請參考附註 例子)	受惠學生 人次 <sup>2</sup>	開支 (\$)	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號， 可選擇多於一項)				
					智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
3									
4									
5									
				第 1 項總開支					

2. 境外活動：資助有經濟需要的學生參與境外活動／境外比賽									
1									
2									
3									
4									
5									
				第 2 項總開支					

3. 資助有經濟需要的學生購買參與全方位學習活動所必要的基本學習用品及裝備									
1									
2									
3									
4									
5									
				第 3 項總開支					
			總計						

全方位學習聯絡人（姓名、職位）：梁偉健/多元及資優教育統籌