

金巴崙長老會耀道小學
學校周年計劃

2023/24

辦學宗旨

本校以基督教確立人尊貴、自由的信念，推行「全人教育」，建立一所平實而卓越的小學，務求發展學生的多元智能，啟發他們的創意以及培育他們愛人如己的情操。

學校使命

- 幫助學生建立正確價值觀，培育他們具備自信及積極進取的人生態度。
- 培養學生語文、思辨、創意、審美、自學和情緒管理等能力，使他們具備終身學習的基本條件。
- 激發學生的求知意欲，發展潛能。
- 將優秀的文化價值注入學生的生命中，陶鑄他們成為有情、公義、負責、自律的公民。

學校教育目標

(一) 靈育

1. 培養學生認識上帝，明白聖經教訓。
2. 幫助學生把聖經真理應用到日常生活之中。
3. 引導學生相信耶穌，生命得改變。

(二) 德育

1. 培養學生有良好的生活習慣及待人處事的正確態度。
2. 培養學生有自勵、自律的精神及做事有責任感。
3. 建立學生正面的價值觀及積極的人生觀。
4. 培養學生的公民意識及對國家和社會的承擔。

(三) 智育

1. 培養學生對各科的學習興趣，自發主動地追求知識。
2. 幫助學生學會學習，為將來終身學習打好基礎。
3. 培養學生聽、說、讀、寫的語文能力。
4. 培養學生獨立思考以及解決問題的能力。
5. 培養學生閱讀課外書籍、刊物及報章的習慣。
6. 以多元化和富啟發性的教學方式，幫助學生發揮潛能，盡展所長。

(四) 體育

1. 鍛鍊學生體格，提高學生運動的技巧及能力。
2. 培養學生參與體育活動的興趣及積極進取的體育精神。
3. 透過體育課培養學生紀律。
4. 培養學生對運動之欣賞能力。

(五) 群育

1. 培養學生社交能力及學習與人相處之道。
2. 鼓勵學生積極參與學校及社區活動。
3. 培養學生有愛心，能關懷別人及關心社會。

(六) 美育

1. 培養學生對藝術的認識和興趣。
2. 培養學生對藝術的欣賞及審美能力。
3. 啟發學生美術視野，提高他們藝術方面的想像力和創造力。
4. 提高學生在藝術上的技巧及能力。
5. 引導學生認識藝術文化的成就及其對社會的貢獻。

辦學重點

- 實踐「全人教育」：
貫徹基督教「全人教育」的理想，注重學生靈、德、智、體、群、美六育的均衡發展。
- 愉快學習，激發創意：
致力營造熱切學習、追求卓越和融洽共處的校園風氣；推行校本課程設計，以「學生為中心」，靈活時間表設計，配合學生學習特性，調適課程，採用多元化學習模式和評估取向，並輔以資訊科技，讓學生從而享有富啟發性和趣味性的均衡學習經歷。
- 培養兩文三語人才：
重視兩文三語的培養，並推廣閱讀風氣，提高學生溝通、思維、自學等終身學習的能力。
- 關注小一新生學習需要：
關注小一新生學習和成長轉變的需要，幫助他們盡快適應新的學習環境。
- 重視品德教育，陶造良好品格：
注重學生品德的培養，並積極推行公民教育，培育學生具備承擔社會及國家民族的責任感。
- 增強師生溝通，尊重學生意見：
善用師生之間的互動、雙向教學策略，聆聽及尊重學生的意見，增強師生彼此的溝通，提高教與學的效益。
- 因材施教：
秉持融合教育的辦學理念，尊重學生的個人特性，照顧個別差異，協助有不同學習需要的學生有效和愉快學習。
- 學校與家長緊密聯繫：
建立學校與家長的緊密合作和聯繫，致力推動家長關心並參與其子女的教育。
- 課外活動多元化：
提供多元化的課外活動，使學生身心得以均衡發展，並能拓寬視野。

金巴崙長老會耀道小學

學校周年計劃

2023/24

關注事項

1.	建立及強化教師團隊教育使命，活出正向人生，以生命影響學生。
2.	建構及確立學生正向品格，提升學習動機及效能。
3.	促進家校正向合作文化，共同培育正向孩子。

1. 關注事項：建立及強化教師團隊教育使命，活出正向人生，以生命影響學生。

簡列上學年的回饋與跟進：

- 進一步加強相關的統籌及教師的專業培訓
- 加強科統籌與級統籌的溝通
- 邀請有經驗的教師成為顧問或指導老師，支援新任的科統籌，進一步強化團隊的領導能力。明年，本組的工作會由課程發展委員會接手跟進。

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
(如學校有實際需要調整周年計劃的目標／推行策略／成功準則／評估方法，請以★號作標示，以便科組知悉及跟進。)						
於教師團隊建立成長性思維，強化教師使命感	<p><u>課程發展組</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 星期五教師專業發展活動 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 透過不同類型的專業發展活動，建立教師的成長性思維。 	<ul style="list-style-type: none"> • 70%教師認為專業發展活動，有助建立教師的成長性思維 	<ul style="list-style-type: none"> • 教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> • 全年進行 	<ul style="list-style-type: none"> • 課程發展主任 • 相關科統籌 	

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
強化科、組統籌的領導能力，從而建立學習型團隊	課程發展組 <ul style="list-style-type: none"> ● 學科專業發展計劃 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 於星期五教師專業發展活動時段進行。 ➢ 中文、英文、數學、常識科在全年進行三次學科專業發展日，透過專業交流，互相學習，提升學與教效能。 ● 同級備課會 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 安排同級備課會，提升學與教效能。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 教師認為學科專業發展計劃有助建立學習型團隊 ● 70% 教師認為同級備課會有助建立學習型團隊 	教師問卷	全年進行	課程發展主任	科統籌
	中文科 級統籌須按該級別的教學重點，參與最少 2 小時校外工作坊，然後在科會上作分享，藉此提升其領導形象，帶領同事一同進步。	<ul style="list-style-type: none"> ● 100% 級統籌均有參與最少 2 小時校外工作坊，並在科會上作分享。 	外出進修分享表 科統籌監察	全年進行	江、鵬	校外工作坊
	普通話科 科任須參與最少 1 次有關普通話教學的校外講座或工作坊。科統籌會邀請部分科任在科會上作分享，藉此與全體科任一同努力提升學生學習普通話的興趣及效能。	<ul style="list-style-type: none"> ● 100% 所有科任均有出席最少 1 次有關普通話教學的校外講座或工作坊。 	外出進修分享表 科統籌監察	全學年	科統籌	校外講座或工作坊

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
強化科、組統籌的領導能力，從而建立學習型團隊	數學科 <ul style="list-style-type: none"> ● 持續推動進行 ELPS 教學模式課堂： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 各級運用一個或以上已有的 ELPS 教材。 ➢ 各級設計一個新的 ELPS 教材並於課堂上運用，在教師發展活動時分享。 ● 加強電子教學工具的運用 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 舉行教師工作坊，提升教師運用電子工具 SEESAW 製作模擬實物操作課件的能力。 ➢ 每位科任老師製作一個相關 SEESAW 課件，於教師發展活動時分享。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%教師認為有助建立學習型團隊 	教師問卷	全年進行	科統籌及科任老師 科統籌及科任老師	

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
強化科、組統籌的領導能力，從而建立學習型團隊	<p>English</p> <ul style="list-style-type: none"> • Application of e-learning skills in teaching and learning <ul style="list-style-type: none"> ➢ Professional development workshops ➢ Sharing of up-to-date e-learning tools will be held in panel meetings. ➢ Updating information will be disseminated through each level coordinators. ➢ Teachers are required to attend related seminars or training workshops organized by EDB at least once every year. • Application of Drama-in-Education skills in teaching and learning <ul style="list-style-type: none"> ➢ Professional development workshops ➢ Professional DiE educators will be invited to school to give workshops to teachers (once per term). • Application of DiE in lessons <ul style="list-style-type: none"> ➢ Teachers are required to apply DiE conventions at least two in each term ➢ Each form needs to prepare teaching package applying DiE technique once per year 	<p>☞ All teachers attend 2 hours of training in e-learning, DiE or language arts-related workshops in this academic year</p> <p>☞ 70% of teachers state that they think learning through DiE and e-learning activities is efficient</p> <p>☞ 70% of students state that they like learning through DiE and e-learning activities</p>	<p>☞ Teachers' professional training record and teacher questionnaire</p>	<p>Throughout the year</p>	<p>Kayla, Blair</p>	<p>Training workshop</p> <p>DiE teaching packages</p>

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
強化科、組統籌的領導能力，從而建立學習型團隊	<u>常識科</u> <ul style="list-style-type: none"> • 學科專業發展計劃 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 於教師發展日探討及學習與常識科教學相關的教學法，並於課堂中實踐，豐富學生的學習活動。 <ul style="list-style-type: none"> ■ 科學探究 ■ 運算思維 	70%教師認為有助建立學習型團隊	教師問卷	全學年	科統籌	
	<u>視藝科</u> <ul style="list-style-type: none"> • 持續進修 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 科任老師每學年參與至少兩次校外及校內進修，並於學期終時與科任分享進修成果。 • 閱讀分享 科任教師全年至少閱讀一本與藝術教育有關的圖書。並於學期中及學期終與科任進行閱讀分享。 	<ul style="list-style-type: none"> • 100%視藝教師每學年能參與至少兩次校外及校內進修。 • 100%視藝教師認為外出進修能增長學科知識，提升教學效能。 • 100%視藝教師能於學期中及學期終與科任進行閱讀分享，提升學科知識。 • 70%教師認同計劃及分享活動有助建立學習型團隊 	進修記錄表 記錄表	全年 全年	科統籌及視藝科任 科統籌及視藝科任	進修記錄表 藝術教育圖書 記錄表

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
強化科、組統籌的領導能力，從而建立學習型團隊	<u>音樂科</u> <ul style="list-style-type: none"> • 強化老師專業發展 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 定期發放相關進修資訊，鼓勵同工多進修，以學習更新、更多元化的教學方法，與時並進。 	<ul style="list-style-type: none"> • 70%教師認同分享活動有助建立學習型團隊 	老師問卷	全年進行	科統籌及科主任	進修分享表

2. 關注事項：建構及確立學生正向品格，提升學習動機及效能。

簡列上學年的回饋與跟進：

- 進一步增加讓學生在校內展示所學知識及技能的機會
- 創設更多不同的場景供學生挑戰自我
- 增加學生外出學習及比賽的體驗機會

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
培養學生的成長性思維	<p><u>經驗學習組</u> <u>突破自我成長營</u> 對象：P.6 內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 透過日營體驗不同挑戰活動及團隊合作，讓學生反思自己的強弱項，勇於嘗試，從而建構成長性思維 	<ul style="list-style-type: none"> • 根據學生反思記錄工作紙，70%學生記錄了具成長性思維的想法。 	學生反思記錄工作紙	上學期	鄭、鈺	外間機構

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
培養學生的成長性思維	<p><u>失敗學習週</u> 對象：P4 內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 本組統籌： <ul style="list-style-type: none"> - 透過校長及老師分享、短片欣賞及同學訪問短片，讓學生明白失敗(錯誤)是學習過程中不可缺少的一部份，透過努力就會有進步 - 透過個人及小組體驗活動，讓學生能以正面的態度對待同學的失敗(錯誤) - 透過反思活動讓學生反省學習過程中的得著 ● 跨科/跨組合作： <ul style="list-style-type: none"> 中文科：閱讀配合主題 英文科：閱讀配合主題 數學科：提供挑戰題 常識科：老師分享剪報配合主題 宗教：早會(4月)分享配合主題(老師自己的經歷) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據學生活動後的問卷，75%學生認為活動的反思能幫助自己把所學的應用到將來的挑戰。 ● 根據學生活動後的問卷，75%學生認同自己能透過努力可以進步。 ● 根據教師活動後的問卷，75%參與老師認為學生在以上活動都能堅持完成任務。 ● 根據教師觀察，70%參與老師認為大部份學生在反思時段都積極分享自己的想法。 ● 根據學生表演歷程小冊子，70%學生記錄了提出改善表演的方法。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生問卷 ● 教師問卷 ● 教師觀察 ● 學生反思記錄工作紙 ● 學生表演 ● 歷程小冊子 	4月	鄭、賀	<ul style="list-style-type: none"> ● 外間機構 ● 小冊子 小禮物

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
培養學生的 成長性思維	<p>乘風航 對象：P.6 內容： - 透過海上歷奇訓練培養學生的團結合作精神，提升學生的自信心，學習互相支持，共同合作，解決困難，以提高抗逆力。</p>			5 或 6 月	鈺	• 外間機構
	<p>耀小舞台 對象：P.1-P.6 內容： - 學生可以個人/小組名義參與耀小舞台演出，讓學生在人前展現自己的努力，並學習在錯誤中改進。 -小息時在 STEAM 創意館進行 -學生的表演項目不限 -P.5-6 學生需填寫表演歷程小冊子</p>			全學年	鄭、朱、敏	• 小冊子
	<p>全民歷奇大挑戰 (全民運動日) 對象：P.1-P.6 內容： - 由體育組負責活動內容，並安排學生即日進行反思，讓學生把所學的應用到將來的挑戰。</p>			1 月	浩、霖	• 外間機構

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
培養學生的 成長性 思維	<u>全民做U</u> 對象：P.5 內容： - 由視藝科/音樂科負責活動內容，並增加互評時間，讓學生能從別人的作品學習			11月	敏瑤、 霖	<ul style="list-style-type: none"> 外間機構 小結他
	<u>數學科</u> <ul style="list-style-type: none"> 舉行跨學科活動「數理孖寶」，讓學生在製作攤位遊戲時應用數學知識，同時發展共通能力，培養正面價值觀。 	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生認同活動可應用數學知識及提升其與解難能力 70%教師認同活動有助培養學生的正面價值觀及成長性思維 	<ul style="list-style-type: none"> 學生及教師問卷 	上學期 進行	科統 籌	<ul style="list-style-type: none"> 製作攤位物資

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
培養學生的成長性思維	<u>生命教育組</u> <u>生命印記：</u> 對象：全校 內容： <ul style="list-style-type: none"> 以基督教價值觀培養「喜樂」的正向品格 以「喜樂」為題，製作全年活動小冊子，協助學生反思及記錄自己的表現。 由本組規劃星期一/三早會時段供學生填寫，由班主任即場跟進指導。 	<ul style="list-style-type: none"> 70%教師認同學生懂得知足、感恩、樂觀，具備正向品格 60%學生能在生命印記中記錄4件「喜樂」事情，實踐喜樂的正向品格 情意調查中，70%學生於「整體滿足感」副量表中有正面的回應。 	教師問卷 學生紀錄 (生命印記) 情意調查數據	全年進行	陳	生命印記小冊子 禮物
	<u>好人好事分享</u> 對象：全校 內容： <ul style="list-style-type: none"> 由老師輪流分享好人好事 圍繞「知足、感恩、樂觀」的行為態度。 於早會時段進行 每次限時2分鐘及最多表揚2組學生。 「生命印記」中加入「好人好事篇」，學生記錄印象深刻的分享並反思得著，進一步培養學生的成長性思維，建立正向品格。 		情意調查數據	十月至六月	芬	分工表

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
培養學生的成長性思維	<p>學生填寫欣賞卡(配合三年計劃)</p> <p>對象：全校</p> <p>內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生填寫欣賞卡，表揚同學的正向品格，以示欣賞。 ● 鼓勵表揚「知足、感恩、樂觀」的事例 ● 本組會與其他組別合作，選定幾項特定的大型活動進行。活動前，統籌會提醒同學多觀察身邊的同學，在活動結束後教師指導學生填寫欣賞卡並安排在班上發送，鼓勵同學做得更好。 ● 學期初分發欣賞卡到各班課室，由班主任跟進及鼓勵填寫同學。 ● 深化互相欣賞及彼此學習的文化，潛移默化地使學生養成成長性思維，建立正向品格。 		教師問卷	全年進行	陳	欣賞卡

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
增加學生經歷高峰經驗的機會	<p>多元資優教育組 畢業禮及結業禮增加獎項</p> <ul style="list-style-type: none"> 於各校隊增設「最優秀學員獎」及「表現躍進獎」，並於畢業禮及結業禮頒發予學生，以肯定他們的成就。 <p>校際朗誦比賽</p> <ul style="list-style-type: none"> 科任/科統籌老師從班中挑選表現優異之學生進行訓練，繼而推薦有關學生參加校際獨誦或集誦比賽，讓他們一展所長。 <p>優化資優課程</p> <ul style="list-style-type: none"> 本校老師透過 MI 課程及日常課程作出觀察，從中甄選具潛質的學生參加資優課程。此外，兩位外籍老師將帶領兩組資優課程，以提供更多元的資優課程選項讓學生經歷。 	<ul style="list-style-type: none"> 於畢業禮及結業禮中頒授獎項給有關學生 有 85%同學能在校際朗誦比賽中獲取優良級別之成績。 有 85%老師同意透過甄選具潛質的學生參加資優課程，能進一步提升學生多元潛能及豐富他們的學習經歷。 70%學生認為能在活動中經歷高峰經驗，有助增強自信心 70%老師認為學生能在活動中經歷高峰經驗，並增強自信心，有助建構正向品格 	導師問卷 學生問卷 老師問卷	2023 年 9 月至 2024 年 5 月 2023 年 11 月至 2024 年 1 月 2023 年 9 月至 2024 年 5 月	梁偉健 梁偉健 梁偉健	<ul style="list-style-type: none"> 有關材料 有關材料 /
	<p>STEAM 發展組 編程機械人課程</p> <ul style="list-style-type: none"> 設計校本兒童編程課程，輔以控制機械作學習延伸 二至三年級：Dash and Dot 	<ul style="list-style-type: none"> 85%學生能成功控制機械人完成所有任務 75%學生喜歡參與有關課程 	<ul style="list-style-type: none"> 統計及問卷 	常識科科學科	常識科統籌	

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
增加學生經歷高峰經驗的機會	<p>3D 立體設計及打印課程</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學習產品設計流程學習三維立體圖的概念 ● 學習 Tinkercad 3D 立體設計軟件的基本操作技巧 <p>數碼平面繪畫</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識及掌握平板電腦 (Ipad) 的繪圖工具的操作及技巧 <p>賽馬會運算思維課程 Cool Think@JC</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 配合常識科課程讓同學有更全面的運算思維學習，透過電腦編程，發展計算思維及解難能力 <p>STEAM 創意頻道</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 製作 STEAM 視頻影片，以線上線下形式配合有獎問答遊戲進行 STEAM 活動，如再生能源介紹及太陽能車比賽、迷你四驅車專訪、四年級 Scratch 小遊戲專訪及試玩等。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 85%學生能完成作 ● 75%學生喜歡參與有關課程 ● 85%學生能完成作品 ● 至少 70%學生能掌握當中技巧 ● 80%學生能掌握第一階段算思維課程 Scratch ● 70%學生能掌握第二階段算思維課程 App Inventor ● 60%學生能掌握第三階段算思維課程 App Inventor ● 50%學生曾觀看 STEAM 活動視頻 ● 50%學生曾參與線下 STEAM 活動 ● 70%學生喜歡參與有關 STEAM 活動 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計及問卷 ● 統計及問卷 ● 統計及問卷 ● 統計及問卷 ● 統計出席表 ● 學生問卷 	<p>視藝科</p> <p>視藝科</p> <p>常識科科學科</p> <p>專題推廣活動</p>	<p>視藝科統籌</p> <p>視藝科統籌</p> <p>常識科統籌</p> <p>梁有成老師</p>	<p>常識老師、負責科任</p>

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
增加學生經歷高峰經驗的機會	STEAM 巴士體驗活動 於小息時間讓初小同學進入 STEAM 巴士體驗 STEAM 相關活動，如 VR/ AR 畫廊等	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 學生曾於小息時間參與 STEAM 巴士活動 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計出席人數 	小息	梁有成老師	STEAM 巴士、STEAM 小組成員
	STEM 活動 Micro:bit 模型氣墊船培訓課程 讓同學以親身體驗的方式學習編程概念，基於認識氣流和模型訓練，實現人與設備高效互動，運用跨學科知識來設計製作一台可以在陸地上行走及可透過遙控手掣無線遙控的氣墊船。	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 學生能製作模型氣墊船以編程遙控的氣墊船 ● 70% 學生喜歡 Micro:bit 模型氣墊船培訓課程 ● 70% 學生認為能在活動中經歷高峰經驗，有助增強自信心 ● 70% 老師認為學生能在活動中經歷高峰經驗，並增強自信心，有助建構正向品格 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生問卷 	專題推廣活動	梁有成老師	

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源	
增加學生經歷高峰經驗的機會	<u>中文科</u> <ul style="list-style-type: none"> 在四、五年級引入戲劇教學活動，使學生更投入課堂學習。 在課室的窗上、走廊的柱子上貼上學生佳作。 在午飯廣播上由學生分享佳作 	<ul style="list-style-type: none"> 70%或以上四、五年級學生表示喜歡用戲劇教學活動上中文課堂。 100%班均曾在課室的窗上、走廊的柱子上貼上佳作。根據 APASO(2)問卷，70%學生表示在學校經常享受到成功經驗。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生問卷 科統籌監察 APASO(2)學生問卷	全年進行	江、鵬	教師戲劇教學工作坊 學生劇場工作坊 科任	
	<u>數學科</u> 數學遊樂園 <ul style="list-style-type: none"> 四至六年級部份學生擔任數學小先鋒服務生團隊，帶領參與活動的同學進行數學桌上遊戲或電子遊戲 全學年分階段讓一至三年級同學參與 	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生及老師認同成為數學小先鋒能增加高峰經驗及自信心 70%學生及老師認同成為數學小先鋒能增強遇上困難不放棄的耐力 	學生及教師問卷				
	<u>English</u> <ul style="list-style-type: none"> School-based drama <ul style="list-style-type: none"> School-based drama script will be introduced in P.5 core curriculum and gifted classes to encourage students to enjoy English through adapted drama scripts. A school drama team will be developed with LETs and outsourcing providers. 	↻ 70% of P1-P6 students state that Reading Treasure Chest, online reading platform and school-based English activities can arouse their reading interests	↻ Student questionnaire (End-of-term) (End-of-year)	Throughout the year	Kayla, Blair		

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
	<ul style="list-style-type: none"> ■ An English drama will be delivered within the school year. ● Book Character Day (P1-6): <ul style="list-style-type: none"> ■ Three parallel sessions will be held for P1-6 students to participate to dress up as their characters to introduce their favourite books. 					
	<p>音樂科 與經驗學習組合辦「耀小舞台」 (一至六年級) 由各級科任推薦學生參加公開音樂表演</p> <p>舉辦班際歌唱比賽 (一至六年級) 由各班班主任帶領學生唱歌，以班際形式進行歌唱比賽，增加每位學生踏台板的機會。</p> <p>舉辦耀小音樂會 (一至六年級) 由校內各音樂隊伍參加，增加互相交流音樂的機會。藉著更專業的音樂訓練，提升學生的音樂演奏技巧及表演信心。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 70%或以上的表演學生認為參與音樂表演能提升自信心 • 70%或以上學生認為學校能提供足夠的機會讓自己參與表演 • 於耀小音樂會中，老師及導師認為有 70%或以上學生能透過練習及表演提升演奏技巧。 • 70%學生認為能在活動中經歷高峰經驗，有助增強自信心 • 70%老師認為學生能在活動中經歷高峰經驗，並增強自信心，有助建構正向品格 	老師問卷 學生問卷	<p>全年進行</p> <p>上學期進行</p> <p>下學期進行</p>	<p>科統籌及科任</p> <p>科統籌及科任</p> <p>科統籌及科任音樂隊伍導師</p>	<p>老師問卷</p> <p>學生問卷</p>

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
增加學生經歷高峰經驗的機會	視藝科 <ul style="list-style-type: none"> 鼓勵學生遞交自由創作作品(P1-6) <ul style="list-style-type: none"> 在每班課室擺放畫紙及顏色筆，讓學生在空餘時取用繪畫工具自由創作，並讓學生遞交自由創作的作品。 於藝廊設立「自由創作區」，展示學生自主創作的作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 50%或以上學生曾經遞交自由創作的作品 	學生作品數量統計	全年進行	科統籌及視藝科任	畫紙 顏色筆 數據統計表
	<ul style="list-style-type: none"> 環保海報設計跨學科課題(P6) 科目/組別： 常識、視藝 <ul style="list-style-type: none"> 學習內容： <ul style="list-style-type: none"> ◇ 常識科 學習環保意識 ◇ 視藝科 學習設計海報的技巧 	<ul style="list-style-type: none"> 50%或以上學生曾經遞交自由創作的作品 70%學生投入參與課堂活動 70%學生掌握相關軟件的用法。 70%學生認同此跨學科學習能加深認識聖經故事 	學生問卷	上學期進行	常識科、視藝科統籌及小六科任	問卷
	<ul style="list-style-type: none"> 聖經故事跨學科課程(P1-6) 科目/組別： 生命教育科、視藝 <ul style="list-style-type: none"> 學習內容： <ul style="list-style-type: none"> ◇ 生命教育科 學習聖經故事 ◇ 視藝科 根據聖經故事創作藝術作品 	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生投入製作木製旋轉陀螺 80%學生投入製作西遊記角色面譜 80%學生投入美化浮力船 80%學生投入美化小 	學生問卷	全年進行	常識科、視藝科統籌及各級科任	視藝材料 問卷

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
增加學生經歷高峰經驗的機會	<ul style="list-style-type: none"> ● 玩具主題跨學科課程(P2) 科目/組別： 中文、視藝 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學習內容： ◇ 中文科 學習「玩具百寶箱」這篇閱讀文章 ◇ 視藝科 製作木製旋轉陀螺玩具 ● 西遊記校本跨學科課程(P5)* <ul style="list-style-type: none"> ➤ 科目： 中文、視藝 ➤ 學習內容： ◇ 中文科 閱讀圖書西遊記 與西遊記相關的戲劇教學 ◇ 視藝科 製作以西遊記角色為題的面譜藝術作品 	<p>結他</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 每班有 70%學生的作品分數達 70 分以上 ● 70%學生認同能在學習活動中經歷高峰經驗，有助增強自信心 ● 70%老師認為學生能在學習活動中經歷高峰經驗，並增強自信心，有助建構正向品格 	學生成績統計 老師觀察學生表現	全年進行	中文科、視藝科統籌及小二科任	木製旋轉陀螺材料 問卷
	學生成績統計 老師觀察學生表現		全年進行	中文科、視藝統籌及小五科任	面譜 問卷	

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
增加學生經歷高峰經驗的機會	<ul style="list-style-type: none"> ● 三國演義跨學科課程(P6)* <ul style="list-style-type: none"> ➤ 科目：中文、常識、視藝 ➤ 學習內容： <ul style="list-style-type: none"> ◇ 中文科：學習劇本的知識 ◇ 常識科：學習船隻的浮沉原理，以及建材、船形、天氣與船速的關係等科學工程知識，並製作浮力船及進行航行比賽 ◇ 視藝科：美化浮力船 		教師課堂觀察 學生問卷	全年進行	中文科、常識科、視藝科統籌及小六科任	劇團導師 浮力船材料 問卷
	<ul style="list-style-type: none"> ● 全民造 U(小結他) <ul style="list-style-type: none"> ➤ 科目：音樂、視藝、Steam ◇ 音樂課：教授簡單彈奏小結他的知識 ◇ Steam：組裝小結他 ◇ 視藝課：美化小結他 		教師課堂觀察 學生問卷	上學期進行	音樂科、視藝科、Steam 統籌及小五科任	小結他組裝物資 問卷

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
	體育科 <ul style="list-style-type: none"> 全民歷奇大挑戰 <ul style="list-style-type: none"> 讓學生體驗歷奇繩網及單車電競活動，從而提升同學對運動的興趣。 	學生層面 <ul style="list-style-type: none"> 75%學生表示在不同體育活動中，當遇到挑戰時會堅持到底，不輕易放棄； 75%學生表示自己在參與不同體育活動時能全情投入； 90%參加校隊的學生在校本運動獎勵計劃中能拿取銅獎或以上獎項。 教師層面 <ul style="list-style-type: none"> 75%教師認為學生在不同體育活動中遇到挑戰時會堅持到底，不輕易放棄； 75%教師認為學生積極參與不同體育活動，能全情投入； 75%老師認為學生能在活動中經歷高峰經 	學生問卷 教師問卷	12月	張廷浩	
	<ul style="list-style-type: none"> 舉辦陸運會 <ul style="list-style-type: none"> 透過舉辦陸運會，鼓勵三至六年級學生參加各項比賽，提高學生對體育活動的興趣。 			9月	張廷浩	/
	<ul style="list-style-type: none"> 校本運動獎勵計劃 <ul style="list-style-type: none"> 給予學生機會參與學校代表隊，進行有系統訓練，同時增設運動卓越獎、運動參與獎(金獎/銀獎/銅獎)，增加學生經歷高峰經驗的機會。 金獎: 出席率 > 90% 銀獎: 出席率為 80%-89% 銅獎: 出席率為 70%-79% 			全學年	各校隊負責老師	出席記錄
	<ul style="list-style-type: none"> 校隊預備訓練隊伍 <ul style="list-style-type: none"> 挑選個別初小同學加入隊伍進行基礎訓練，增加學生經歷高峰經驗的機會。 			全學年	張廷浩	/

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
增加學生經歷高峰的經驗	<ul style="list-style-type: none"> 裁判訓練 <ul style="list-style-type: none"> 五年級及六年級各班設立兩位體育活動小裁判，訓練學生在課堂比賽中擔任裁判角色。 在五年級及六年級分別選出共 4 位同學擔任新春活動、試後體育競技日及陸運會田項比賽小裁判。 	驗，並增強自信心，有助建構正向品格		全學年	科任老師 參與新春活動/試後體育競技的教師及陸運會田項比賽裁判老師	
	普通話科 <ul style="list-style-type: none"> 推薦學生參與校內外的普通話活動，增加學生多元學習的經驗及機會。 	全年至少參與一次校外活動	教師問卷	學年尾進行	科統籌	教師問卷
	<ul style="list-style-type: none"> 強化普通話大使職能，提升學生大使推廣普通話的參與度，並培養學生大使的榮譽感。 	<ul style="list-style-type: none"> 80%的學生及教師認同普通話大使能有效協助推廣普通話活動。 70%學生認同能在學習活動中經歷高峰經驗，有助增強自信心 70%老師認為學生能在活動中經歷高峰經驗，並增強自信心，有助建構正向品格 80%學生認同活動能增加他們使用普通話的動機。 	當值記錄 學生問卷	全學年	科統籌	當值記錄 學生問卷
	<ul style="list-style-type: none"> 與中文科合作，在課間/早會/午膳期間進行廣播，朗讀中華文化經典，增加學生普通話語境。 		學生問卷			學生問卷

3. 關注事項：促進家校正向合作文化，共同培育正向孩子。

簡列上學年的回饋與跟進：

- 設立專屬的家長教育功能組
- 舉辦更多家長工作坊及講座
- 持續增加更多家校溝通的渠道

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
(如學校有實際需要調整周年計劃的目標／推行策略／成功準則／評估方法，請以★號作標示，以便科組知悉及跟進。)						
協助家長建立成長性思維	親職教育組 <ul style="list-style-type: none"> • 家長團契(耀道草場) <ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識基督教信仰 	<ul style="list-style-type: none"> • 70%參與的家長認為學校宗教活動的內容有助他們認識基督教信仰 • 70%參與的家長認為學校宗教活動的內容有助他們學習以聖經的教導教養子女，以建立自己及子女的正向價值觀 • 70%參與的家長認為學校宗教活動有助增加與學校溝通的機會 	家長問卷	由 10 月至 7 月 每星期一次聚會	沙	
	<ul style="list-style-type: none"> • 聖誕節家長佈道會 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識耶穌降生的意義 			每年 12 月舉辦一次		
	<ul style="list-style-type: none"> • 復活節家長佈道會 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識耶穌死而復活的意義 			隔年在復活節前舉辦一次		
	<ul style="list-style-type: none"> • 家長講座 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 有效家庭溝通 (促進家長和子女之間信任、成長性思維) 			<ul style="list-style-type: none"> • 70%參與的家長認為活動內容能促進他們的身心健康，建構成長性思維 		全年大約4次講座

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
開展更多家長與學校溝通的渠道	訓輔組 家長講座及面談 對象: 全校家長 內容: - 防止沉迷網絡 - 網上社交及網絡欺凌 - 與輔導組合辦	<ul style="list-style-type: none"> 70%家長表示是次家長講座及面談能開展更多家校的溝通渠道，有利於幫助學生建立正向品格 	家長問卷	上、下學期各一次	雲、許姑娘	
	跨課程閱讀組 家長閱讀 <ul style="list-style-type: none"> 跟親職組合作，於家長草場時段加入故事圖書分享 家長故事工作坊 <ul style="list-style-type: none"> 為家長舉辦講故事工作坊，教授講故事技巧，讓家長重視閱讀、掌握閱讀技巧。 	<ul style="list-style-type: none"> 根據家長問卷，70%認為透過閱讀，能協助子女培養正向價值觀及積極態度 	家長問卷	整學年 下學期	胡、沙 胡心屏主任 親職主任	故事書